Falleció el trovador cubano Alberto Tosca

14/08/2018

El trovador fue uno de los grandes juglares del país, pertenece a la segunda generación de la trova y canciones suyas como Paria y Sembrando para ti han sido interpretadas por figuras como Silvio Rodríguez y Xiomara Laugart.

Nace en La Habana, Cuba el 12 de marzo de 1955. En 1978 ingresó en el Movimiento de la Nueva Trova. Desde el punto de vista literario tiene influencia del norteamericano Walt Whitman, del cubano José Martí y del español Juan Ramón Jiménez.

En cuanto a lo musical, en la obra se nota el influjo de las canciones de Silvio Rodríguez, Joan Manuel Serrat, Amaury Pérez Vidal, Noel Nicola y Vicente Feliú, así como del beat, el rock, la rumba y de los más importantes tamboreros cubanos, y en algunas de las obras ha utilizado los tambores batá.

Realizó estudios de canto, guitarra clásica, percusión cubana, piano complementario, armonía, contrapunto y fuga. La obra autoral sobrepasa las setecientas canciones, de las cuales han interpretado artistas como: Tania Libertad, Gilberto Santa Rosa, Carlos Santana.

Alberto Tosca Sánchez es el autor de temas como Canción para despertar a mi amor, Libre yo, Ni un ya no estás, entre otras. En el momento de su fallecimiento se encontraba enfrascado en la preparación de un nuevo disco con algunos de sus más reconocidos éxitos musicales, interpretados por destacados trovadores cubanos, quienes ya habían realizado las primeras grabaciones.

Su cadáver está expuesto en la Funeraria de Calzada y K en La Habana y será sepultado a las 3 de la tarde de este mismo día en el cementerio Cristóbal Colón.