

---

Festival de Cine de Gibara rindió homenaje a Eliseo Subiela

04/07/2018



El compositor argentino Osvaldo Montes rindió homenaje al desaparecido cineasta Eliseo Subiela (1944-2016), en un concierto que recorrió la banda sonora de la película *El lado oscuro del corazón*, incluido entre los espacios del Festival Internacional de Cine de Gibara.

En el parque Calixto García de esa ciudad costera sede permanente del Festival, el intérprete ejecutó durante casi una hora piezas contenidas en el filme como *El azul*, *Soledad*, *Las dos orillas* y el conocido tema de amor de la película.

Osvaldo Montes, en declaraciones exclusivas a la ACN dijo que constituía para él una alegría hacer este espectáculo en homenaje a ese gran amigo que fue Eliseo Subiela, quién forjó un concepto especial de la amistad y legó la gran enseñanza de cómo hacer cine desde la música.

La presentación contó con la actuación de la compañía Codanza de Holguín, que a través de la destreza de sus bailarines y bajo la dirección de Maricel Godoy, permitió montar en tiempo récord las coreografías que acompañaron el recital, según reconoció el propio Osvaldo.

En su extensa carrera musical figuran las bandas sonoras de filmes iconográficos como *Plata quemada*, *Bolívar soy yo*, *Cenizas del paraíso* y *El caso María Soledad*, además de las populares series televisivas en Cuba como *Nueve Lunas* y *De poeta y de Loco*.

Montes, quien por segunda ocasión participa en el Festival de Cine de Gibara, ofreció un concierto en la ciudad de Holguín en octubre de 2010 y en esta ocasión se desempeña como miembro del Jurado de Ficción.

Dedicada a la niñez y a la adolescencia la 14 edición del Festival Internacional de Cine de Gibara reúne a invitados internacionales de lujo como el actor y productor Benicio del Toro, al director español Félix Viscarret y al popular músico argentino Fito Páez, quien realizará el concierto de clausura del evento, iniciado el día primero del actual hasta el próximo sábado.

---