
Museos hiperconectados: Enfoques nuevos, públicos nuevos

17/05/2018



Cuba celebra este 18 de mayo, Día Internacional de los Museos, con diversas acciones que se extenderán durante varias jornadas. Y ese día, en todo el país, será una nueva jornada de puertas abiertas en esas instituciones, con entrada libre para apreciar las colecciones que conservan buena parte del patrimonio de la nación.

Este año, las celebraciones por el Día Internacional de los Museos se desarrollarán bajo el lema “Museos hiperconectados: Enfoques nuevos, públicos nuevos”. En un mundo cada vez más conectado, resulta imposible entender la función social de esas instituciones culturales, depositarias de la memoria de las naciones, sin tener en cuenta todas las conexiones que establecen. Ellos forman parte de sus comunidades locales, de su paisaje cultural y de su entorno natural.

Y la jornada central en la Isla, organizada por el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural, tendrá por sede el Museo Nacional de Artes Decorativas, aquí en el Vedado habanero, el jueves 17 de mayo y viernes 18. Este año las festividades están dedicadas a los Museos de Arte, por lo que el 17 habrá un encuentro de esas instituciones culturales del país y un recorrido por el propio Museo de Artes Decorativas. Y para el 18 está prevista la constitución oficial de la red de Museos de Arte.

El propio Día Internacional de los Museos, el 18 de mayo, será reabierto, en la mañana, el Museo de Jaruco.

Mientras que en la tarde, el Museo de Artes Decorativas acogerá la presentación del libro “Coleccionismo y museos en Cuba (siglo XVI-primer mitad del XX)”, de María Mercedes García Santana, premio Editorial UH 2015. Del mismo modo, serán reconocidos prestigiosos museólogos del país y quedarán inauguradas, en ese propio Museo, dos exposiciones: “El Eclecticismo” y “Artes de Francia”.

Y como cada 18 de mayo, la red de museos e instituciones culturales de la Oficina del Historiador de ciudad de La Habana, como en el resto del país, celebrarán esta jornada con una diversidad de acciones, dirigidas a los públicos de todas las edades.

En 1977, el Consejo Internacional de Museos (ICOM) creó el Día Internacional de los Museos para sensibilizar al público sobre el papel de esas instituciones en el desarrollo de la sociedad. Desde entonces, crece cada año el número de museos que en el mundo se suman a la celebración.

Guardianes de la memoria colectiva, los museos devienen puntos de encuentro de las comunidades que los rodean y medios importantes de intercambios y enriquecimientos culturales.

Unos 300 museos en toda la Isla, integrados en una amplia red de instituciones de este tipo, junto a los nueve sitios cubanos declarados por la UNESCO Patrimonio Cultural de la Humanidad y tres expresiones de la cultura tradicional incluidos en la selecta lista del Patrimonio Inmaterial Mundial -la Tumba Francesa "La Caridad de Oriente", la rumba y el punto cubano-, y más de 400 Monumentos Nacionales, locales y zonas de protección en todo el archipiélago, evidencian el trabajo de conservación y protección del Patrimonio Nacional.

Cuba cuenta con museos nacionales, provinciales, municipales y especializados que armonizan su trabajo de cuidado y conservación de sus colecciones, parte del patrimonio de la nación, con la difusión de la historia, el arte, la cultura y la ciencia.

Los restauradores, museólogos, celadores y demás trabajadores de los museos de la Isla estarán de fiesta este 18 de mayo como sus colegas del mundo. El Día Internacional de los Museos homenajea a los protectores del patrimonio cultural material e intangible, tesoro de las naciones.
