
FESTIVAL DE CINE FRANCÉS: Un viaje por la historia

21/04/2018



Si no la ha visto, todavía tiene tiempo, la exposición estará abierta este fin de semana en los vestíbulos de los cines 23 y 12, La Rampa y Chaplin.

La propuesta es que la asuma como un viaje en el tiempo, que la aprecie con calma, porque en estos paneles está buena parte de la historia del cine francés.

Más de 120 años de una casa productora emblemática, la Gaumont, que ha sacado a la luz a muchas de las grandes figuras del séptimo arte universal. Basta con ver los carteles: se suceden los clásicos, los rostros reconocidos, los hitos del arte cinematográfico.

Gaumont, y esta exposición es una prueba, apostó por directores de altísimo vuelo, maestros de un lenguaje que transitó desde los primeros ensayos (cuando el cine era una novedosa incógnita) hasta la consolidación de un arte nuevo.

La muestra "Gaumont, desde que existe el cine" se presentó por primera vez en París, hace tres años. Después se exhibió en varias ciudades de Asia.

Y ahora llega por primera vez a América Latina, como parte del Festival del Cine Francés. Los que no se conforman con ver las películas, los que quieren ir más allá e interesarse por la historia, tienen a su disposición un compendio extraordinario.

Pero si usted llega este fin de semana al cine, media hora antes de que comience la función, dese la oportunidad de apreciar esta exposición.

La vigésimo primera edición del Festival Francés en Cuba concluye este domingo en las salas del proyecto 23. Aunque el cine 23 y 12 seguirá ofreciendo funciones hasta el domingo 29.
