

---

¡Rueda, Directora! en Fábrica de Arte Cubano

07/03/2018



Auspiciado por el Grupo Género y Cultura, el Sistema de las Naciones Unidas en Cuba y la Agencia Suiza para el desarrollo y la Cooperación (COSUDE), prevé la proyección de filmes cubanos dirigidos por mujeres, así como también un debate sobre el acceso de las féminas a la industria del cine.

Como parte del programa se proyectará a las siete de la noche el filme *Eyes Half Shut*, de Deymi Perdomo Datri, y a las ocho y media el largometraje *Vestido de Novia*, de Marilyn Solaya, en una velada en la que se homenajeará también a la recién fallecida Isabel Moya, periodista, profesora y feminista cubana.

La jornada de celebraciones por el Día Internacional de la Mujer acogerá, además, la inauguración de la exposición fotográfica *Papás Suecos. Papás Cubanos*, el ocho de marzo en las rejas del Museo Castillo de la Real Fuerza, en el Centro Histórico de la Habana Vieja.

La muestra, organizada por La Embajada de Suecia en Cuba, la Oficina del Historiador de la Ciudad y UNICEF, es una recopilación de instantáneas de los artistas Johan Bävman (Suecia) y Néstor Martí (Cuba), que pretende sensibilizar a la sociedad sobre la urgencia de una cultura de coresponsabilidad en el cuidado y la educación de los hijos.

Conforman la exposición imágenes de hombres que transgreden en su cotidianidad los roles tradicionales y asumen con sus parejas de manera equitativa la crianza, cuidado y educación de los hijos, para lograr que tanto ellos como las mujeres, disfruten plenamente de sus derechos y alcancen su máximo potencial.

*Papás suecos. Papás cubanos* estará abierta al público hasta el 20 de junio de 2018, fecha en que será trasladada a la ciudad de Santiago de Cuba.

