

---

Filme 120 latidos por minuto protagoniza entrega de premios César

03/03/2018



El largometraje, que tenía 13 nominaciones, cuenta la historia de un grupo de activistas que lucha a principios de la década de 1990 contra la indiferencia respecto a la enfermedad del Sida pese a su creciente propagación.

Además del apartado de mejor película, también se impuso como el mejor guión original, la mejor música y el mejor montaje.

Su protagonista, el argentino Nahuel Pérez Biscayart, se alzó como mejor actor revelación, mientras Antoine Reinartz logró el lauro de mejor actor secundario.

También acaparó varios galardones el filme Nos vemos allá arriba, como el de mejor director para Albert Dupontel y la mejor fotografía para Vincent Mathias.

Por su parte, Jeanne Balibar sobresalió con el César a la mejor actriz por su interpretación en la película Bárbara, mientras Swann Arlaud se impuso en el apartado de mejor actor por su trabajo en Campesino.

Uno de los momentos más emotivos de la ceremonia, celebrada en la parisina sala Pleyel, fue la entrega del César honorífico a la española Penélope Cruz, quien arrancó aplausos y ovaciones interminables por parte de los presentes.

Asimismo, por primera vez se otorgó el premio del público a la película más taquillera, que correspondió a *Raid dingue*, dirigida y protagonizada por el actor Dany Boon.

La entrega de los premios se distinguió por el lazo blanco portado por todos los asistentes, un símbolo del apoyo al movimiento internacional de denuncias contra la violencia y el acoso sexuales.

Mediante la iniciativa, llevada a cabo de conjunto con la asociación Fondation des Femmes, la Academia del cine francés "recuerda su compromiso y su solidaridad en este combate en favor del respeto de todas", indicó un comunicado.

---