

---

Más allá del polvo, estreno mundial de Danza Contemporánea

02/02/2018



En declaraciones a Prensa Latina (PL), su creador, el bailarín y coreógrafo Rambert Miguel Altunaga, dijo que la misma habla de las añoranzas del cubano, de sus raíces y, por tanto, contiene mucha nostalgia.

Altunaga se formó profesionalmente en Danza Contemporánea de Cuba y trabaja desde hace una década en la más antigua compañía danzaria del Reino Unido, donde ha sido nominado en tres ocasiones al Critic's Circle National Dance Award.

En más allá, indicó, hago una especie de viaje sobre cómo yo veo mi país, mi familia, mis amigos desde lejos, mi cultura, cómo uno extraña esto y cómo duele cuando decides dejarlo.

La obra está catalogada como un alter ego del autor y tiene una duración de unos 40 minutos y por eso se presentará junto a la reposición de Equilux, de la coreógrafa británica Fleur Darkin.