

---

Estrenarán documental dedicado a Eduardo Abela

01/02/2018



En el audiovisual, de 27 minutos de duración, ofrecen su testimonio sobre el quehacer de Abela importantes personalidades como la curadora y crítica Caridad Blanco y los reconocidos artistas de la plástica Lesbia Vent Dumois, José Omar Torres y Reinerio Tamayo.

El documental forma parte del proyecto *Luces y sombras* que desarrolla la Productora de Audiovisuales de la Oficina del Historiador (OHC) y tiene el propósito de recorrer la vida y la obra de un grupo de importantes creadores de las artes visuales que han tenido una relación cercana con la OHC y con Habana Radio, emisora que el 28 de enero cumplió 19 años de estar en el aire, considerada La Voz del Patrimonio Cubano.

Ya se han estrenado en Bellas Artes los monográficos dedicados a Alfredo Sosasabravo, Eduardo Roca Salazar (*Choco*), Manuel López Oliva, Alicia Leal, Ángel Ramírez, Mario García Portela, Arturo Monoto, Flora Fong, Carmen Fiol, Carlos Guzmán, Moisés Finalé, Diana Balboa, Jorge García y Andy Rivero. En este momento se encuentran en producción los dedicados a Eduardo Guerra e Isavel Gimeno. Estos dos últimos a estrenarse el teatro del Museo Nacional de Bellas Artes el martes 6 de marzo y el martes 10 de abril, respectivamente.

El equipo de realización de los audiovisuales está integrado por: Magda Resik (dirección general), Estrella Díaz (guion y dirección), Christian Erland (realización), Misael Vázquez, Joel Guerra Christian Erland (fotografía), Ángel Quintero y Tomás Rivero (música original de presentación y despedida), Alexis Rodríguez (asesor musical) y Yanelly Hernández (coordinación).