

---

Malpaso concluirá su extensa gira por los Estados Unidos

22/01/2018



Estados Unidos es una de las plazas fuertes de Malpaso, compañía cubana de danza contemporánea dirigida por el coreógrafo Osnel Delgado. El próximo 28 de enero concluirá la más reciente de las giras que la agrupación ha asumido por varias ciudades de ese país.

Desde el mes de octubre se han presentado en el Northrop Auditorium, Minneapolis; Jacob's Pillow, Massachusetts; Princeton University, New Jersey; Arizona State University en Tempe; Universidad de la Florida en Gainesville; y Lafayette, Louisiana.

La escala más reciente fue en el Teatro Joyce de Nueva York, en funciones que fueron reseñadas por los principales medios de la ciudad.

El programa incluye creaciones de Delgado y de los coreógrafos Azure Barton, Ron K. Brown, y Trey McIntyre.

Después del periplo estadounidense, la compañía (integrada por unos 14 bailarines de disímiles procedencias) regresará a Cuba para preparar una temporada de estrenos en el que ha sido su escenario por excelencia en La Habana: el teatro Martí. Las funciones están previstas para el mes de mayo.

Después de cinco años de trabajo, Malpaso se consolida como una de las más interesantes agrupaciones del

panorama de la danza cubana; ha abierto sus puertas a importantes coreógrafos de varios países y estimula el trabajo de jóvenes artistas.

---