
Actriz colombiana acapara miradas en Festival de Cine

13/12/2017



Matar a Jesús, dirigida por Laura Mora se acerca a la violencia en una ciudad como Medellín, a partir de la historia personal de la realizadora, testigo del asesinato de su padre.

La protagonista, de nombre Paula, encajaba perfectamente con el perfil de Jaramillo y después de un proceso de convencimiento pues nunca se había parado frente a una cámara, accedió a hacer el papel.

En entrevista exclusiva con la ACN la joven de solo 23 años expresó que la película fue una experiencia muy importante en su vida, no se presentó a ningún casting, encontró a Mora por azar y fue ella la que se fijó en su persona pues, según cuenta, le recordaba a sí misma un tiempo atrás.

Desde el patio del Hotel Nacional de Cuba, donde por estos días transitan actores, directores, periodistas, cineastas, la propia Mora comentó que vio a Jaramillo en el Museo de Arte Moderno de Medellín, la muchacha se fue y pensó en ella por dos meses luego la encontró en una calle y la persiguió.

Natasha tiene un carácter muy fuerte, es muy clara con sus cosas y al ponerla en una situación improvisada sus cualidades no me dejaron duda; incluso cuando mi hermano la vio por primera vez me dijo: ella es todo lo que siempre has soñado; así que fue una conspiración muy hermosa del universo, añadió Mora.

Ahora en La Habana Jaramillo ve cumplido uno de sus sueños, visitar Cuba, anhelo que estuvo a punto de realizar hace aproximadamente un año y no pudo.

Aquella vez \"se me rompió el corazoncito\", confiesa, pero con la película he tenido la oportunidad de llegar acá, y es que toda la vida Cuba ha sido como una inspiración para mí.

