

---

Diego El Cigala: Estar en el Festival de La Habana es una alegría

12/12/2017



El recorrido del músico español Diego El Cigala por varios países de la región latinoamericana toma el protagonismo del documental *Indestructible. El alma de la salsa*, que tuvo su estreno mundial en esta edición 39 del Festival de Cine de La Habana.

La estancia en Cuba es el primer escenario que retrata el audiovisual, por eso decidimos que durante este evento se hiciera la premier a nivel internacional y es un gran placer estar aquí para compartirlo con la audiencia, expresó el afamado intérprete.

Realizar este material fue una experiencia que disfruté mucho pues fue un aprendizaje, de la mano de figuras que participan como Los Muñequitos de Matanzas, Oscar de León y Gonzalo Rubalcaba, que me acogieron con gran entusiasmo pues era mi incursión en el género y me sentí muy a gusto, precisó.

Sobre su relación con Cuba refirió que siente mucho cariño por la nación y que está muy emocionado de recibir elogios del público que conoce su obra.

La experiencia en el rodaje fue una combinación de alegrías con tristezas, tanto cuando estaba en mi casa poniéndole voz, como en el viaje que realicé con el equipo de trabajo, “era emoción tras emoción”, dijo.

Este fue un proyecto muy largo, laborioso, pero que me ha aportado mucho y es también un homenaje a mi esposa Amparo que ya falleció, era una deuda con ella que siguió conmigo la creación del disco *Indestructible*, resaltó.

El director de la cinta, David Pareja, destacó durante el encuentro con la prensa en la sala Taganana del Hotel Nacional, que esta fue una experiencia interesante en la que acompañaron al músico en su periplo por los lugares donde la salsa es muy importante: Colombia, Nueva York, Miami, Puerto Rico, entre otros.

Jesús Puentes, productor, explicó que tardaron casi dos años en terminar el material, pero fue de gran ayuda contar con la participación de un artista de la talla de El Cigala y uno de los principales retos ha sido estar a la altura de todos los maestros que compartieron.

Precisó que se sacará un DVD en un futuro, se realizarán estrenos en varias partes del mundo y que “será un documental que hará historia, pues es irrepetible volver a tener juntos a tantos músicos de esta calidad reunidos.

El fonograma Indestructible, de El Cigala, lanzado en el 2016, está nominado a los Premios Grammy este año en la categoría de Mejor Álbum Tropical.

---