Muestra fotográfica Cuba iluminada, síntesis de la cultura nacional

23/11/2017

Las más de noventa instantáneas que componen Cuba iluminada, exposición del fotógrafo español Héctor Garrido, muestran hoy en Sancti Spíritus uno de los más completos compendios de rostros de personalidades de la cultura cubana.

Inaugurada la víspera por el propio autor y la actriz Laura de la Uz, su esposa y también protagonista de la muestra, Cuba iluminada presenta en la Galería Oscar Fernández Morera de Sancti Spíritus apenas una parte de las más de 250 instantáneas de personalidades cubanas incluidas en el proyecto del mismo nombre.

Siempre nos parece que la cultura cubana es inacabable -comentó el autor durante la inauguración-, a lo largo de siete años hemos mantenido la idea y no sabemos hasta dónde vamos a llegar, ni cuántos serán, pero no serán suficientes.

La idea inicial fue lograr un compendio de cien instantáneas, pero cuando lo terminamos supimos que era insuficientes, entonces quisimos llegar a 250 y pasó lo mismo, por lo que no hemos detenido esta idea que posee también un libro llamado Cuba Iluminada, concluyó.

La presentación forma parte del evento de crítica y apreciación cinematográfica La cuarta villa, organizada por la filial de cineclubes de la provincia de Sancti Spíritus, a unos 300 kilómetros al este de La Habana, que en esta edición reconoce de manera especial a la actriz Laura de la Uz.

Esta es la primera visita que realizamos a la ciudad y desde aquí también nos llevamos algunos rostros de artistas espirituanos para incluirlos, aseguró Garrido a la prensa.

Imágenes de fotógrafos, escritores, artistas plásticos, arquitectos, historiadores, cineastas, actores, bailarines y otra larga lista de profesiones se exhiben hoy en esta selección itinerante que pretende continuar hasta Pinar del Río.

Entre otros, sobresalen personalidades cubanas como Alicia Alonso, Zaida del Río, X Alfonso, Alfredo Sosabravo, Javier Sotomayor, Miguel Barnet, Juan Formel, Rosita Fornés o la propia de la Uz en este álbum de homenaje también a la nacionalidad de la Isla.

Héctor Garrido se ha desempeñado además como fotógrafo especializado en teatro y ciencia en España, donde su trabajo es reconocido por explorar nuevos espacios y conceptos así como por el uso de la ciencia como base para la expresión artística.

Asimismo ha sido reconocido por sus instantáneas sobre los fractales de la superficie terrestre reconocidas por el público a partir de su colaboración en la película La isla Mínima (2014), merecedora del Goya a la Mejor Fotografía en la XXIX edición del premio.