

Jornada de la Cultura Cubana celebra independencia Patria

10/10/2017



Para festejar estos y otros acontecimientos relacionados con la historia patriótica, la Jornada de la Cultura Cubana, a realizarse en este mes de octubre, involucra a todas las manifestaciones artísticas, con el propósito de celebrar la identidad y soberanía de la nación.

Bandas musicales, librerías, escuelas, comunidades, escritores y artistas en general se suman a los disímiles eventos a lo largo del país para conmemorar el inicio de la lucha independentista, el 10 de octubre de 1868.

Aquel mismo año, 10 días después, el 20 de octubre, se entonó por primera vez La Bayamesa, de Pedro Figueredo, que devino en Himno Nacional de Cuba.

La Banda Nacional de Conciertos se presentará esta tarde en la Plaza de Armas, ubicada en la zona más antigua de esta capital, con la soprano María Eugenia Barrios como invitada.

Numerosas agrupaciones y artistas de gira por el país actuarán en distintas ciudades por estos días, entre ellos, la Orquesta Barbarito Diez, Los muñequitos de Matanzas, Lerwins Carmona y la regional de Cuba, la Agrupación Folclórica Ochareo, Luna Manzanares y Adrián Berazaín, entre otros.

Agrupaciones rumberas emblemáticas del país intentarán desarrollar el 18 de octubre en la Casa del ALBA, La Rumba más Larga, proyecto que exalta ese género musical inscrito en noviembre de 2016 por la Unesco en la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de La Humanidad.

El programa de actividades incluye además la XXIII edición de la Fiesta de la Cubanía en Bayamo, localizado en la oriental provincia de Granma, del 17 al 21 de octubre, y dentro de La Habana un Festival Internacional de Teatro, a partir del 20 de octubre.

Conciertos, exposiciones de artes plásticas, espectáculos danzarios y de teatro dramático, presentaciones literarias y de humor para niños en diversos escenarios y plazas, forman parte de las opciones.

Del 19 al 25, una semana de cine cubano involucrará a varias salas de esta capital para exponer obras de factura nacional como La bella de la Alhambra, de Enrique Pineda Barnet; Los sobrevivientes, de Tomás Gutiérrez Alea; Vampiros en La Habana, de Juan Padrón; y Los dioses rotos, de Ernesto Daranas.

La Jornada de la Cultura Cubana tiene como objetivo preservar y fortalecer la memoria histórica y la vida cultural del país, y desarrollar proyectos que contribuyan a la formación de valores en la población.

---