Yumurí moverá la tarima del Carnaval habanero

16/08/2017



La orquesta que dirige Moisés Valle “Yumurí” tiene a su cargo el concierto inaugural del Carnaval de La Habana, este viernes 18 de agosto. Las autoridades de la festividad capitalina acompañarán la celebración de los 25 años de fundación de Yumurí y sus Hermanos, según informó el director de la orquesta en declaraciones a la Televisión Cubana.

“El carnaval es la fiesta más genuina del cubano, ahí está el pueblo en toda su plenitud y en las diversas manifestaciones”, afirmó Yumurí.

“Tenemos la inmensa alegría y el honor de que el Carnaval de La Habana nos va a dedicar la fiesta y celebraremos en conjunto los 25 años de la orquesta de Yumurí y sus Hermanos. Realmente en estos 25 años, de entregarle música y alegría al pueblo, hemos estado presentes en casi todas las fiestas populares y carnavales de todo el país y, por supuesto, también en La Habana”, apuntó.

“El viernes 18 de agosto compartiremos con la orquesta de Elito Revé y su Charangón, en el escenario principal de la Tribuna Antimperialista. Luego, el sábado 19 estaremos en una carroza por todo el paseo del Malecón, y tocaremos en vivo, que es importante que la gente lo conozca. Creo que esto va a ser algo espectacular que el público no se debe perder”, adelantó Moisés Valle.

Además Yumurí comentó detalles de su reciente periplo por ciudades del centro-oriente cubano. “Acabamos de terminar una gira por varias provincias que también estaban en Carnaval, la cual agradecemos también al Instituto Cubano de la Música”, explicó.

“No tengo palabras para agradecer al público por la acogida que tuvimos en cada uno de los territorios de Santiago de Cuba, Sancti Spíritus, Santa Clara, Bayamo y Guantánamo. Realmente han sido muchas las demostraciones de cariño que agradecemos mucho a todo el pueblo de Cuba, han sido conciertos multitudinarios y realmente muy emotivos.

“Vamos a llevar como siempre a estos conciertos la música cubana, bailable, la sabrosura y alegría que nos caracteriza”, concluyó el autor de clásicos de la música popular bailable como “Pegaíto a la tarina” y “De Carnaval en Carnaval”.