
Traspasos escénicos

29/06/2017



Con sede principal en la Universidad de las Artes, incluye en su programa el Coloquio Internacional IN-Pacto, la realización de talleres de creación e investigación, el intercambio con instituciones y artistas cubanos, así como una muestra de propuestas artísticas y culturales nacionales vinculadas con los ejes temáticos centrales de esta edición.

Este Laboratorio de Verano está dirigido al enriquecimiento de la experiencia pedagógica, humana y cultural, así como al intercambio artístico y formativo con personalidades y con centros docentes y culturales de diferentes países. Este encuentro conectará múltiples experiencias a través del eje temático de esta edición: Tránsitos: individuos, discursos y escenarios sociales.

Traspasos escénicos es organizado por el Departamento de Teatrología y Dramaturgia de la Facultad de Arte Teatral de la Universidad de las Artes y cuenta con la colaboración del Consejo Nacional de las Artes Escénicas, junto a otras instituciones cubanas y extranjeras.

Habrà talleres de creación e investigación, seminarios, charlas, conferencias magistrales, coloquios, y demostraciones de trabajo.

En diferentes espacios de la Universidad de las Artes, trabajarán los talleres, de manera simultánea, en las mañanas; mientras que, en las tardes, se desarrollarán las sesiones del Coloquio Internacional IN-Pactos, dedicado a las relaciones, estrategias y repercusiones de los modos de producción y gestión de las artes y los proyectos culturales contemporáneos.

Los participantes podrán apreciar, en las noches, una diversa muestra artística que incluye espectáculos teatrales, danzarios, musicales, de humor y performances de agrupaciones cubanas de diferentes tendencias y estéticas de creación.
