

---

Día del Bibliotecario cubano

05/06/2017



En el Centro Histórico de La Habana Vieja, se desarrollará la octava edición de esta jornada dedicada, este año, a la Biblioteca Gabriela Mistral del Centro Hispanoamericano de Cultura por la destacada labor de sus bibliotecarias y los excelentes resultados de trabajo.

Según fuentes del comité organizador de esta jornada en la parte más antigua de la ciudad, su programa incluirá un coloquio científico, encuentro con profesores y estudiantes de la especialidad de Ciencias de la Información de la Universidad de La Habana, así como un ciclo de cine. Del mismo modo, se organizará la habitual campaña Libros en movimiento, a la que se sumará, este año, la campaña de Lecturas de intercambio, que propiciará el canje de ejemplares entre lectores en pos de estimular la conciencia ecológica a través de la reutilización. Los interesados podrán participar de esta iniciativa el martes 7 de junio, en la mañana, en puntos habilitados en el Café literario del Liceo Artístico y Literario de La Habana y el Jardín Ecológico Hans Christian Andersen.

Otro de los atractivos de la Jornada será la reinterpretación de peinados representados en los fondos documentales de las bibliotecas de las instituciones del Centro Histórico de La Habana Vieja, por estudiantes de peluquería del proyecto comunitario Arte y Corte. Esto será el miércoles 7 de junio, en la tarde, en la Casa de la Obrapía.

Esta jornada del bibliotecario propiciará además el intercambio de experiencias acerca de la preservación y

difusión del patrimonio bibliográfico desde el enfoque de la inclusión social.

Cada 7 de junio festejamos el Día Nacional del Bibliotecario, instituido en esta fecha en honor a Antonio Bachiller y Morales, primer bibliógrafo cubano, de quien celebramos en este 2017 el aniversario 205 de su natalicio. La función social del bibliotecario ha estado tradicionalmente vinculada a la promoción del saber, la cultura y la literatura.

Tesoro de los remedios del alma llamaban en Egipto a las bibliotecas, centros de ilustración que nos permiten acercarnos a gran parte del conocimiento acumulado por la humanidad.

La jornada del bibliotecario en la parte más antigua de la ciudad será inaugurada este 5 de junio en el teatro de la Orden Tercera. Para el martes se anuncia el séptimo Coloquio Bibliotecario "Bibliotecas, patrimonio bibliográfico e inclusión social", con sede en Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana; del mismo modo, a las dos y treinta de la tarde, en la Calle de Madera de la Plaza de Armas, será presentado el libro "Chocolat", ilustrado por niños y niñas del Centro Histórico, como resultado del taller "Vamos a armar un libro", impartido por bibliotecarias de la Casa Víctor Hugo y la Vitrina de Valonia.

El jueves 8 de junio estará dedicado a la Biblioteca Gabriela Mistral del Centro Hispanoamericano de Cultura, que acogerá a los participantes en este encuentro. Y la clausura de la jornada, en la tarde, será en Casa Estudio Carmen Montilla.

El primer centro bibliográfico de la nación, la Biblioteca Nacional José Martí, es considerada por mucho como una catedral de la cultura cubana. Con más de 110 años, es depositaria de la colección más completa, existente en el mundo, para el estudio de la cultura cubana y de cientos de miles de piezas, entre libros, publicaciones periódicas, manuscritos de relevantes autores cubanos, fotografías, mapas, carteles, grabados, así como discos y partituras de incalculable valor patrimonial.

Los bibliotecarios cubanos suman a su tradicional trabajo una amplia labor de extensión cultural. Ellos llegan, con el libro y la literatura, a distantes zonas de la geografía cubana, así como a escuelas, barrios, centros penitenciarios, entre otros espacios. Las bibliotecas públicas cubanas acogen también talleres literarios; organizan círculos de lectura en las escuelas; y diversas tertulias sobre el libro y sus autores.

Junto a cada investigador, estudiante, o creador siempre está el bibliotecario. Ellos ofrecen el consejo certero y oportuno. Con su labor, callada pero precisa, también se difunde y conserva la cultura cubana.