

---

Ediciones Boloña presenta nuevos títulos en feria cubana del libro

11/02/2017



El compendio estará dividido en los títulos *Hijo de mi tiempo* y *Aeterna Patientia*, los cuales estarán a disposición del público en la sede de la editorial en el Centro Histórico habanero.

A esta presentación se unen el número 50 de la revista *Opus Habana*, a propósito del vigésimo aniversario de su fundación y *Boletín del Gabinete de arqueología*, ambas, publicaciones seriadas de la Oficina del Historiador.

Como parte del programa de la XXVI Feria Internacional del Libro de la Habana 2017, Ediciones Boloña pondrá a disposición del público unas 18 novedades que destacan por la pluralidad de autores y tópicos y un acabado exquisito.

Destacan de esta selección, tres tomos de *Apostillas*, otro inventario de textos publicados bajo el mismo título en la revista *Palabra Nueva*, que forman parte de las Obras del reconocido sacerdote e intelectual Monseñor Carlos Manuel de Céspedes García.

Asimismo, saldrá a la luz *Devocionario nuevo y completísimo* en prosa y verso, última obra de la exaltada poetisa decimonónica Gertrudis Gómez de Avellaneda, con prólogo de Leonardo Sacarrías.

Otras propuestas son *El juego galante*, de Félix Julio Alfonso López; y *Cuba en sepia*, de José Antonio Michelena, esta última, Premio Nacional de la crítica Literaria gracias a las crónicas, costumbres, paisajes, hábitos de la cultura cubana recreados en ella.

Resultado de la colaboración con otras casas editoriales foráneas se presentarán la novela histórica *Una casa en Amargura*, de Elisa Vázquez, en conjunción con la española Ediciones B; *Campesinos*, de la unión con Ediciones Polimita; y *Old Cuba*, de la autoría de Alicia García Santana, con la casa neoyorkina Crisol, acerca de la arquitectura moderna cubana.

