

---

Ediciones Boloña presenta nuevos títulos en feria cubana del libro

11/02/2017



El compendio estará dividido en los títulos Hijo de mi tiempo y Aeterna Patientia, los cuales estarán a disposición del público en la sede de la editorial en el Centro Histórico habanero.

A esta presentación se unen el número 50 de la revista Opus Habana, a propósito del vigésimo aniversario de su fundación y Boletín del Gabinete de arqueología, ambas, publicaciones seriadas de la Oficina del Historiador.

Como parte del programa de la XXVI Feria Internacional del Libro de la Habana 2017, Ediciones Boloña pondrá a disposición del público unas 18 novedades que destacan por la pluralidad de autores y tópicos y un acabado exquisito.

Destacan de esta selección, tres tomos de Apostillas, otro inventario de textos publicados bajo el mismo título en la revista Palabra Nueva, que forman parte de las Obras del reconocido sacerdote e intelectual Monseñor Carlos Manuel de Céspedes García.

Asimismo, saldrá a la luz Devocionario nuevo y completísimo en prosa y verso, última obra de la exaltada poetisa decimonónica Gertrudis Gómez de Avellaneda, con prólogo de Leonardo Sacarrías.

Otras propuestas son El juego galante, de Félix Julio Alfonso López; y Cuba en sepia, de José Antonio Michelena, esta última, Premio Nacional de la crítica Literaria gracias a las crónicas, costumbres, paisajes, hábitos de la cultura cubana recreados en ella.

Resultado de la colaboración con otras casas editoriales foráneas se presentarán la novela histórica Una casa en Amargura, de Elisa Vázquez, en conjunción con la española Ediciones B; Campesinos, de la unión con Ediciones Polimita; y Old Cuba, de la autoría de Alicia García Santana, con la casa neoyorkina Crisol, acerca de la arquitectura moderna cubana.

