
Varios latinoamericanos ganan premios de periodismo Rey de España

24/01/2017



El brasileño Vinicius Jorge Carneiro Sassine, del diario O Globo, ganó el premio de Prensa por un reportaje publicado en junio de 2016 sobre los obstáculos que la Fuerza Aérea Brasileña puso para impedir el transporte de órganos destinados a hacer 153 trasplantes.

El jurado de la XXXIV edición de estos galardones, convocados por la agencia estatal de noticias EFE y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, concedió a la colombiana Patricia Gómez el premio de Periodismo Ambiental y Desarrollo Sostenible.

Gómez y su equipo fueron distinguidos por el trabajo Plomo: veneno invisible, emitido por RCN Televisión el 15 de agosto de 2016, el cual muestra los problemas que causa la exposición a ese metal en la zona de Malambo (noreste de Colombia).

En la categoría de Fotografía, galardón al que aspiraban 19 imágenes de distintos países, el cubano Yander Zamora se llevó las palmas con la instantánea Llegada del Air Force One, publicada en marzo de 2016 en diferentes diarios de tirada internacional.

La fotografía de Zamora capta el momento en el que el avión presidencial de Estados Unidos, el Air Force One, va a aterrizar en La Habana, "lo que supone un momento histórico en las relaciones entre EE.UU. y Cuba", valoró el

jurado.

Zamora, que cubrió para Granma la visita a la isla del expresidente estadounidense Barack Obama, así como la del papa Francisco, trabaja para ese diario desde 2009 y con anterioridad fue editor de fotos de la agencia latinoamericana Prensa Latina, indicó EFE.

Por unanimidad, el jurado concedió el premio de Televisión al periodista mexicano Carlos Loret de Mola por el programa Éxodo, sobre la crisis de refugiados sirios, emitido por la cadena Televisa el 25 de agosto de 2016.

De 50 minutos de duración, el espacio laureado buscaba poner cara a los miles de desplazados que huyen de sus hogares en Siria como consecuencia de la guerra y del avance del grupo terrorista Estado Islámico.

Los premios internacionales Rey de España, que se entregan anualmente, están dotados con seis mil euros y una escultura en bronce del artista Joaquín Vaquero Turcios.

Reconocen la labor de los profesionales del periodismo de lengua española y portuguesa de los países que forman la comunidad iberoamericana y de las naciones con las que España mantiene vínculos históricos.
