

---

Exposición de esculturas acompaña Premio Casa de las Américas

24/01/2017



Con una docena de grandes piezas de artistas latinoamericanos, la exposición En el espacio: de lo escultórico a lo instalativo acompaña hoy al Premio Literario Casa de las Américas que reinició sus actividades en la capital cubana.

La exhibición va desde lo plano hacia lo volumétrico e incluye obras de importantes artistas como el argentino Julio Le Parc, el venezolano Jesús Soto, el brasileño Sergio Camargo, entre otros.

Aunque ya es habitual en cada edición del Premio Casa presentar una muestra en la institución, esta es diferente a la de años anteriores pues se centra en las esculturas y las instalaciones, precisó la directora de Artes Plásticas, Silvia LLanes.

Hay obras que no se ven desde hace más de 10 años y ahora de nuevo saldrán a la luz, destacó. Además, a las piezas volumétricas las acompañan carteles relacionados con el tema escultórico.

Por su parte, la curadora Nahela Hechavarría aseguró que se da un reencuentro con las principales corrientes "y ciertas preocupaciones" del arte latinoamericano y caribeño en el último medio siglo, de la mano de artistas relevantes y noveles que forman parte de la Colección Arte de Nuestra América Haydee Santamaría.

También en la jornada de este martes del Premio Literario Casa de las Américas sesionarán paneles y conversatorios sobre la crónica periodística y la narrativa de este continente a medio siglo de la novela Cien años de soledad, de Gabriel García Márquez.

Luego de las sesiones de lecturas y deliberaciones en la surcentral ciudad de Cienfuegos, el jurado del Premio Casa regresó a La Habana para continuar aquí las actividades del certamen que concluye el próximo jueves.

En tanto, hasta abril de 2017 permanecerá abierta En el espacio: de lo escultórico a lo instalativo, en la Galería Latinoamericana de Casa de las Américas.

---