

---

Evocarán hoy el combate de La Plata en su aniversario 60

17/01/2017



La celebración central será frente al museo que atesora la memoria de los hechos, ubicado en La Plata, entre las localidades de La Magdalena y Palma Mocha, con la Sierra Maestra como escenario de fondo y a 160 kilómetros al oeste de la ciudad de Santiago de Cuba.

Tras los disparos de un soldado, como lo hiciera Fidel en señal del inicio de las acciones el 17 de enero de 1957, con música, danza, verso y las palabras de oradores se expresará el sentir de los pobladores, que mucho agradecen a la Revolución Cubana triunfante en 1959, las transformaciones del pequeño caserío de entonces.

La víspera se desarrolló una velada político-cultural en la que se realizó un especial homenaje a Fidel, por ser el artífice de tantos sueños de aquellas y las presentes generaciones, que juraron seguir adelante con sus ideas y su ejemplo.

El combate de La Plata elevó la moral de los combatientes y desmintió a la dictadura de Fulgencio Batista, al demostrar la existencia de los revolucionarios y el compromiso de hacer a Cuba libre, después de 44 días del desembarco del Yate Granma y de su primer bautismo de fuego en Alegría de Pío.

Las acciones ocasionaron dos bajas al ejército batistiano, y sus cinco heridos, de los cuales morirían tres luego, fueron atendidos con las escasas medicinas de los rebeldes, por órdenes de Fidel, en un acto de humanismo que caracterizó siempre a los barbudos, como se les llamó por el pueblo y el campesinado.

Fueron protagonizadas por 29 valientes, de ellos 18 expedicionarios del Granma, ocho campesinos incorporados y tres combatientes enviados desde Manzanillo, quienes pudieron adquirir armamentos y otros equipos necesarios para la vida en el monte.

Sobre las dos de la madrugada de ese día, Fidel dividió a los guerrilleros en cuatro grupos, dirigidos por Juan

Almeida, Raúl Castro, Julio Díaz y el propio jefe del Ejército Rebelde, que formaron una especie de L (ele) para el ataque.

---