

---

Festival de Contratenores en el Teatro Martí

28/09/2016



Así, en la capital cubana podrá escucharse la voz de hombre más aguda: la de los antiguos castrati.

Se espera la presencia de siete importantes contratenores de distintas regiones del mundo, entre otros invitados de más de once países. El Festival de Contratenores del Mundo es organizado por la Oficina del reconocido Maestro Leo Brouwer bajo la divisa “Un maridaje perfecto de músicas inteligentes”.

El programa incluye unos 15 conciertos, así como conferencias, clases magistrales y exposiciones, entre otras diversas propuestas. Del mismo modo, se organizará la segunda edición del Certamen de Contratenores.

Se anuncian varios estrenos mundiales y nacionales con música desde el renacimiento hasta el siglo veintiuno.

En especial serán homenajeados en el aniversario de su natalicio: Nicola Porpora, en sus 330 años, W.A. Mozart en el 260 y Manuel Falla en el 140; así como Paul Verlaine a 120 años de su muerte y Toru Takemitsu a dos décadas de su fallecimiento.

Y entre las sedes principales del Festival se encuentra el Teatro Martí que anuncia, para el sábado primero de octubre, el concierto “Mozart & Porpora. Il delirio” con Artur Stefanowicz (Polonia), Moisés Santiesteban (Cuba), Reinier Guerrero (Cuba-Francia), Alejandro Martínez (Cuba) junto a integrantes de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de las Artes, adjunta al Lyceum Mozartiano, bajo la batuta de su director José Antonio Méndez.

El domingo dos de octubre en el histórico escenario de la calle Dragones se presentará “Händel Love Duets”,

programa que estará a cargo de Daniel Taylor, de Canadá, así como la estadounidense Yulia Van Doren y el canadiense Steven Philcox. Para el lunes tres de octubre se anuncia el concierto "Con Che Suavità" a cargo del español Xavier Sabata, quien está considerado la principal estrella internacional de la ópera de ese país, así como Ronan Khalil (Francia) y Alejandro Martínez (Cuba).

"A Love Letter From a Brother" será el programa del jueves 6 de octubre, y que permitirá escuchar al estadounidense Darryl Taylor y al cubano Yanner Rascón. Mientras que el viernes 7 corresponderá al concierto "Saudades Do Brasil", con Rodrigo Ferreira (Brasil) y Ronan Khalil (Francia).

El concierto de clausura del Festival, el sábado 8 de octubre, a las 8 y 30 de la noche, será "Manuel de Falla 140" con la participación de la Orquesta de Cámara de La Habana, el Maestro Leo Brouwer, junto a varios invitados.

---