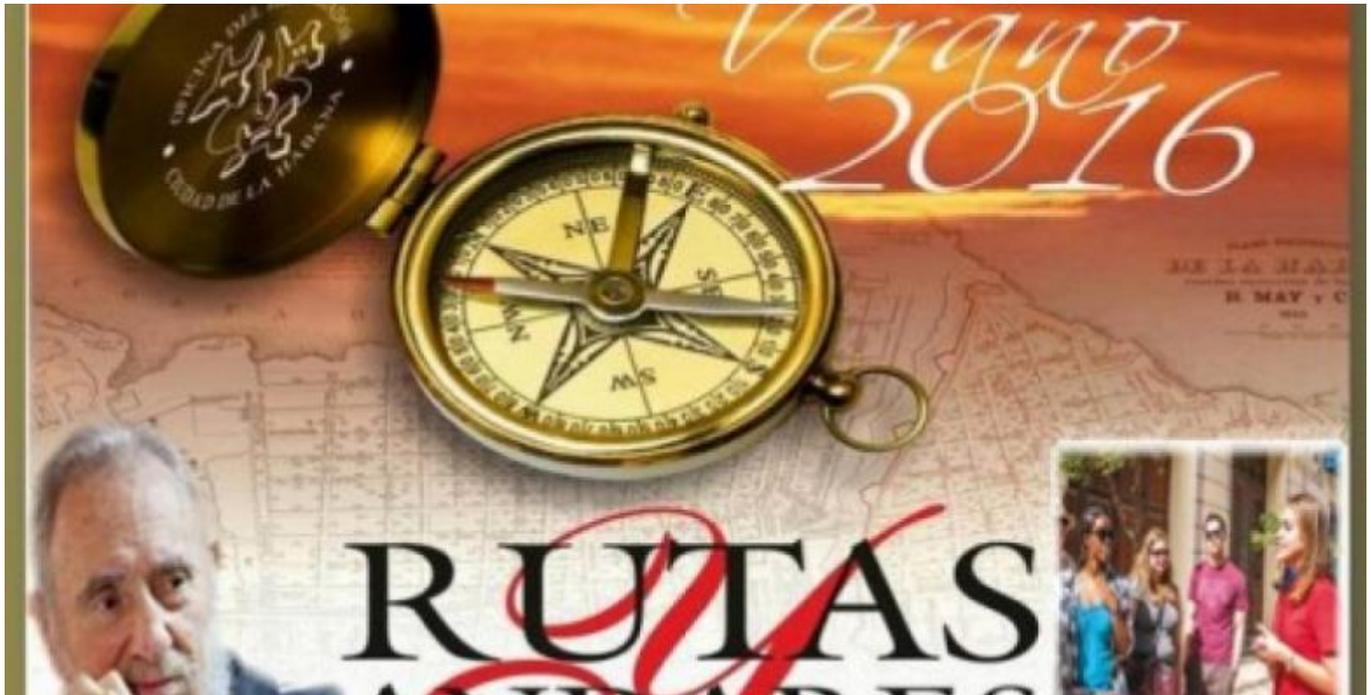


---

Conquista otra vez Rutas y Andares a más de 15 mil participantes

27/08/2016



En la clausura del proyecto, efectuada hoy en el capitalino Teatro Martí, Cárdenas resaltó cómo con este programa, que alberga en sí fuertes sentimientos comunitarios y grupales, se le puede inculcar a la sociedad valores y sabidurías sobre el patrimonio nacional cubano.

Eusebio Leal Spengler, historiador de la Ciudad de La Habana, declaró que esta iniciativa es un espacio cultural que renueva la esperanza y concepción futura del país, pues aboga por la unión de familias bajo el principio del entendimiento.

Una vez más los talleres y recorridos por la Quinta de los Molinos acapararon el mayor cúmulo de interesados, y en esta ocasión se incluyó, además, la Ruta Especial por las Artes, las cuales sumaron entre ambas un total de dos mil 256 concurrentes.

Dentro de los Andares, la Obra Abierta despuntó como el más solicitado con el paseo por el Capitolio de La Habana, al cual también se le empató el infantil Somos 1, idea que agrupó a unos 80 niños sin amparo filial de los municipios de Playa, Guanabacoa y Cotorro para una travesía singular por La Habana Vieja.

Alcanzaron el primer premio por los 673 participantes en total, las visitas al proyecto Cultural de la Comunidad de Romerillo KCHO Estudio Romerillo, Fábrica de Arte, el Convento de Belén y la sede de la compañía danzaría Litz Alfonso.