

---

Presentan en Ecuador muestra de fotos inéditas de Fidel Castro

05/08/2016



Las fotografías forman parte de una colección mayor, atesorada por miembros de la familia del pintor ecuatoriano, de quien Fidel Castro dijo: "Guayasamín fue tal vez la persona más noble, transparente y humana que he conocido. Creaba a la velocidad de la luz, y su dimensión como ser humano no tenía límites".

La exhibición, que se trasladará mañana a la Capilla del Hombre, complejo monumental ideado por el artista ecuatoriano, forma parte del programa de actividades organizado en este país sudamericano por el 90 cumpleaños del líder histórico de la Revolución cubana.

El embajador de Cuba en Quito, Rafael Dausá, Berenice Guayasamín y Alfredo Vera, miembros de la Fundación Guayasamín, y Pedro Martínez Pérez, periodista y ex diplomático cubano, estuvieron a cargo de la apertura de la muestra.

"Son solamente una parte de lo que en realidad la Fundación tiene. Una de las peculiaridades de esta exposición es que todas son fotos inéditas", dijo en declaraciones a Prensa Latina, Berenice Guayasamín, hija del reconocido pintor.

"Hay muchas fotos de Fidel que se conocen, en todas las poses, en eventos políticos en los que él ha estado, pero éstas son como muy íntimas, familiares, son cosas que no es común verlas realmente", precisó.

Algunas de las imágenes corresponden al proceso del último retrato que el artista hizo al comandante en noviembre de 1995.

"Inicialmente pensó en hacerle un retrato a Fidel sentado delante de una mesa, pero después de empezar a pintarlo cambió de idea y viró el mismo lienzo en el que trabajaba y el producto final fue su conocida última foto, que muestra el rostro y las manos de Fidel", explicó Berenice.

"Es una foto muy especial", comentó.

Sobre los recuerdos que guarda del líder cubano dijo: "Obviamente Fidel sabe todo, es un hombre muy impresionante, con esa brillantez que él tiene. Siempre preguntaba cosas, no puede estar sin preguntar. Quería saber todo y supongo que sigue queriendo conocer de todo, esa es parte de su manera de ser".

La muestra también incluye fotos del día de la inauguración de la Capilla del Hombre, en 2002, y de la ofrenda floral que Fidel, junto al entonces presidente de Venezuela, Hugo Chávez, depositaron ante el árbol donde descansan las cenizas de Guayasamín.

Las conmemoraciones por le 90 cumpleaños del líder cubano comenzaron la víspera con un conversatorio en el programa radial La Silla Vacía y se entenderán durante todo el mes en la capital y otras ciudades.

---