

Rock duro, mami, de Qva Libre, tendrá segunda parte

11/07/2016



El más reciente álbum de Qva Libre, titulado Rock duro, mami, tiene como característica especial que saldrá al mercado en dos versiones, según anunció Carlos Díaz, líder de la banda, en entrevista reciente concedida al programa televisivo 23 y M.

“La primera tiene un sonido nuevo, diferente, más acorde con lo que está sucediendo no solo en el país, sino en el mundo entero. Tiene sonidos más urbanos, de la calle, música más de club. No es lo que la gente está acostumbrada a escuchar en Qva Libre”, comentó.

“Esta producción va dirigida a la farándula nocturna, pero en los próximos meses vamos a sacar Rock Duro, mami, a la forma de la Psicodélica estelar”, adelantó el fundador y líder de la banda.

Hacer dos versiones de un mismo disco obedece a que Qva Libre pretende extenderse y llegar a un público al que no han accedido, según explicó. Con esta versión más comercial, que ya está en la calle, el grupo está ganado otro sector de audiencia y, al mismo tiempo, le ofrece a sus seguidores habituales la opción de otro “sabor”. “Esta es una estrategia bien pensada y sobre todo muy comercial”, apuntó.

Rock duro, mami es un álbum independiente producido por Ultrasonix Italo, conformado por 12 temas, cada uno de los cuales contará con un videoclip. Algunas de las canciones constituyen colaboraciones con otros artistas,

entre ellos los representantes del género urbano: El Chacal y Yomil y el Dany.

“Indiscutiblemente el tema “Mujeres”, que hicimos con Yomil y el Dany, funcionó desde el principio, pues desde que lo grabamos tenía mucha energía y el clip a la gente le ha gustado muchísimo”, afirmó el director de Qva Libre.

“Por otra parte, la canción “No he podido olvidarte”, con El chacal, es un tema bien fino, lindo, que también salió con tremenda energía y dinámica. El Chacal escribió la letra en el estudio y todos quedamos impactados con el resultado. Él es un artista con mucho talento”, agregó.

Para que nadie se quede con ganas de escuchar a Qva Libre en cualquiera de sus facetas musicales, el panorama sonoro contemporáneo recibirá pronto estas dos caras de Rock duro, mami, una obra que demuestra que no importan las vías a transitar si el objetivo de una banda está bien definido: llevar la música cubana a cada rincón de esta Isla y del mundo.

---