

En la escena cubana, la obra Patria y Libertad, de José Martí

03/07/2016



Patria y Libertad es un poema dramático indio escrito por Martí durante su primera estancia en Guatemala en 1877 y que hace referencia a nombres, símbolos, paisajes y términos ligados a la nacionalidad latinoamericana y a las raíces de lo que el Apóstol denominó Nuestra América.

El embajador guatemalteco Juan León fue uno de los impulsores de esta puesta, que también tiene el apoyo del Proyecto Comunitario Soñarte, añade la fuente.

La obra se estrenó en la oriental provincia de Las Tunas en el mes de junio de 2014 y ya cuenta con varias presentaciones en Matanzas, Pinar del Río y algunos municipios de La Habana.

Martí llegó por primera vez a Guatemala con 24 años, tras su estancia en México, país que abandonó después del golpe de estado de Porfirio Díaz.

En la capital guatemalteca ejerció como maestro y conoció de cerca el legado de la civilización maya. Según registros históricos, fue en ese momento cuando comenzó a escribir los poemas de su cuaderno Versos Libres.