Talleres de canto popular

24/05/2016

Ella participará ese día en la jornada inaugural de la séptima edición del Festival de las Artes que tendrá lugar en el Aula Magna de la Universidad de las Artes, organizadora de esa festividad.

Los talleres que impartirá tienen como finalidad acercar a las más jóvenes generaciones al repertorio de la canción cubana, género que en lo particular ha distinguido nuestra cultura.

Según fuentes del comité organizador, la Maestra Argelia Fragoso estará el 10 de junio en la Sala White, en la ciudad de Matanzas; el 17 en el Museo Provincial de Cienfuegos. El 20 de junio llegará con el taller de canto popular a la Escuela Nacional de Arte y el 23 al Conservatorio Amadeo Roldán, ambas instituciones docentes ubicadas, en La Habana.

La prestigiosa cantante Argelia Fragoso preside, desde su fundación, el Encuentro de Voces Populares, que es auspiciado, entre otras instituciones por el Instituto Cubano de la Música. Para este 2016 se anuncia ya su quinta edición, prevista del 2 al 9 de octubre, en La Habana.

Esa fiesta de la canción se ha propuesto contribuir al rescate de valores auténticos de la música cubana e hispanoamericana. Ya han confirmado su presencia importantes músicos extranjeros junto a la representación cubana. Nuevamente será organizado un Taller Internacional de Canto Popular.

Esta cita se ha propuesta presentar en Cuba, por primera vez, a artistas de gran relevancia internacional. Así, en sus anteriores ediciones ya han actuado en La Habana figuras como Lila Downs, Susana Baca y Totó la Momposina, el grupo de pop español Amaral o Maridalia Hernández, entre otras destacadas figuras de la canción en el mundo.

Compositores e intérpretes cubanos han hecho grandes aportes a la música universal y la Isla es génesis de muchas tendencias actuales del panorama sonoro. El Encuentro de Voces Populares propicia reconocer, en cada edición, el papel fundacional de nuestros músicos en relación con la música popular de los pueblos iberoamericanos y del norte de América.