
Jorge Perugorría responde a los lectores de CubaSí (+ Fotos y Videos)

10/05/2016



El más internacional de los actores cubanos, Jorge Perugorría, conocido por sus interpretaciones en *Fresa y Chocolate*, y otros tantos filmes de la cinematografía nacional y foránea, respondió hoy a los lectores de CubaSí.

Las preguntas habían estado llegando desde hace una semana a nuestra redacción.

#1 Erudito 03-05-2016 12:49

—Jorge, ¿qué disfrutas más de tu carrera artística: la actuación, la dirección y realización de cine o la plástica?

—Pues disfruto las tres cosas. Aunque empecé como actor y la mayor experiencia ha sido en el campo de la actuación, en la pintura y la dirección de cine, ha sido fantástico encontrar otras maneras de expresarme.

#2 Susana 03-05-2016 13:20

—¿Qué nuevos proyectos tiene dentro del cine —más específicamente, dentro del cine cubano—, y sobre todo como actor?

—Ahora mismo está por estrenarse las cuatro novelas de Leonardo Padura: Viento de cuaresma va a salir como película, Mascara, Paisaje de otoño y Pasado perfecto va a salir como serie. Era un gran reto realizar este personaje de Mario Conde.

#3 Alina R. 03-05-2016 13:28

—Felicidades por tu trabajo, pues lo sigo desde la película Fresa y Chocolate. Solo quisiera preguntarte por varios temas:

¿Tu obra como pintor dónde se puede ver?

¿Por qué crees que la cinematografía cubana le da tan poca promoción a unas y mucha a otras?

¿Dónde crees que podríamos ver toda la que se produce y que no se le da publicidad o no la vemos, sobre todo las que has realizado o has participado como realizador?

Mil gracias por toda tu obra, por tu trabajo, haces que muchos cubanos disfruten con mucho placer cada uno de tus personajes con creces, por tu buen desempeño cuando vemos cada una de las películas en las que participas...

—Tengo un espacio en la Habana Vieja que se llama Galería Taller Gorría, en San Isidro No. 214 entre Picote y Compostela, y en mi página también puedes encontrar sobre mis obras: www.jorgeperugorria.com

A la cinematografía cubana le queda mucho por hacer en términos de promoción y publicidad de las películas.

En mi página web se pueden ver todos los tráiler, algunas están en youtube... Hay planes en el futuro de utilizar mi galería para la exhibición y renta de mis películas.

#5 Marianela 03-05-2016 14:28

—Jorge, te queremos por tu gran calibre como artista, eres grande entre los grandes. Muchas felicidades te deseamos con tu bella familia, tu esposa y tus hijos. Dime qué proyectos tienes de inmediato. ¿Cuándo te tendremos nuevamente en el cine? ¿Con qué artista internacional te gustaría trabajar de conjunto en una película?

—Tengo por estrenar Refugio, coproducción México-Estados Unidos, del actor y director Demian Bichir, que se estrena este año. Las series basadas en las novelas de Padura también se estrenan este año.

#7 MTH 03-05-2016 16:42

—¿Cuánto reto supone para ti encarnar al popular detective del escritor Leonardo Padura, Mario Conde, teniendo en cuenta que también el actor Antonio Banderas protagonizará al mítico personaje para la televisión americana?

—Siempre es un reto interpretar este personaje de la literatura. Cada uno que lee la novela de Padura tiene en su imaginario a un Mario Conde distinto, lo que convierte en un gran reto para mí. Ya me ha pasado interpretando el Diego de Fresa y Chocolate, en el que todo el mundo se imaginaba a otro Diego y yo termine haciendo mi propia interpretación.

#8 Katy 04-05-2016 13:02

—Querido Jorge: se habla solo de tu trabajo como director, realizador, actor, ¿y dónde has dejado al actor de teatro, las tablas que fueron tu inicio?

—Realmente me formé en el teatro. Estuve 10 años de mi vida haciendo teatro. Siempre he pensado que debería volver al teatro, que sería bonito tener esa experiencia de nuevo.

#9 Caridad 04-05-2016 14:04

—¿Es verdad que siempre ha estado casado una sola vez, y todavía sigue con esa mujer? ¿Cuál ha sido la fórmula para mantener ese amor, cuando siempre has estado entre los mejores galanes de Cuba?

—Para eso no hay fórmula. Llevamos 31 años juntos, tenemos cuatro hijos y en octubre vamos a ser abuelos. Lo importante es gustarse, amarse, eso es lo bonito que tiene la relación en pareja.

#10 Marlén 04-05-2016 14:29

—Hola, me encantas, he visto todo o casi todo lo que has hecho, me encantas por tu carisma, ese apego a tus raíces, por tu fidelidad a todo lo tuyo, que algo de esa parte es de todos los cubanos; en fin, te felicito por tu exitosa carrera, estoy orgullosa de tenerte aquí.

Una pregunta algo indiscreta: ¿qué edad tienes? Mientras más pasa el tiempo, mejor te pones. Besitos y un fuerte abrazo, tu admiradora...

—Tengo 50.

#11 YR/Liranza 04-05-2016 14:42

—Sabemos que el personaje que encarnaste en el filme *Fresa y Chocolate* te marcó de por vida, pero eso quizás no responda mi pregunta. ¿Cuál ha sido el personaje que más ha disfrutado Jorge Perugorría a lo largo de su carrera, que suma ya unos cuantos títulos? ¿Por qué?

—El primero y el último que he interpretado. El primero fue el de Diego, de *Fresa y Chocolate*, y el último el de Mario Conde, de las novelas de Leonardo Padura. Coinciden en que ambos personajes vienen de la literatura.

#12 Piotr 04-05-2016 15:06

—Jorge, soy un gran admirador de tus tantos talentos, desde la pintura hasta la actuación. En todos los años que llevas de carrera, ¿qué ha sido lo más desesperante y qué ha sido de mucha felicidad para ti? (lo digo en cuestión de tu vida, anécdotas).
¿Qué sueles hacer antes de actuar o pintar? ¿Tienes alguna especie de ritual o meditación?
Un abrazo y te admiramos mucho... Inolvidable el increíble papel de Gerónimo Lynch.

—No tengo ningún ritual, realmente lo que me mueve es la pasión, tanto para actuar, como para pintar o para dirigir. De la pasión saco la fuerza para hacer el trabajo.

#13 Galy 04-05-2016 16:34

—¿Se acuerda de Shiralad? ¡Cómo lo disfruté! Saludos de una admiradora.

—De *Shiralad* tengo recuerdos muy bonitos. Se hizo en el Período Especial con las peores condiciones posibles. Realmente, cosas que se hacen en la televisión... esa serie la recuerdan las personas con mucho cariño.

#18 Daisy Hernández 05-05-2016 09:10

—Hola, Jorge:

A lo largo de todo este tiempo he disfrutado cada una de tus entregas: Fresa y Chocolate, para mí, la más genial de todas. Sin embargo, poco conozco de tu faceta como pintor, y lo poco que he visto en televisión, me ha mantenido intrigada.

¿Dónde se puede ver una exposición tuya?

¿Cómo se puede obtener una de tus pinturas o serigrafías?

Te envío un abrazo sincero, y que continúen los éxitos en tu carrera.

—Tengo un espacio en la Habana Vieja que se llama Galería Taller Gorría, en San Isidro No. 214 entre Picote y Compostela, y en mi página también puedes encontrar sobre mis obras: www.jorgeperugorria.com

#20 Guille 06-05-2016 12:09

—¿Por qué te apodaron Pichi y a quién se le ocurrió? Gracias por ser de las grandes personas que ponen en alto el nombre de Cuba.

—En el barrio donde nací, desde chiquito me dicen así.

#21 José 06-05-2016 14:35

—Hola, antes que todo debo agradecer al que inventó la internet y al creador de esta página web, porque de no ser así, no me imagino yo, un sencillo chico estudiante de Medicina, hacerle una pregunta en una entrevista a tan excelso actor-director de nuestro país.

Bueno, la pregunta: ¿Qué representó para usted el reto de asumir el personaje de Fresa y Chocolate, en una Cuba tan machista como la de los años 90 del pasado siglo?

—Desde que leí el cuento, desde que Titón me dio el personaje, descubrí que era un personaje fascinante, y eso fue lo que me motivó a interpretarlo, sin pensar lo que pudiera opinar la gente de mí. Esa sociedad siempre juzgó a los artistas y nunca me importó eso.

#22 Leotatica 09-05-2016 07:14

—Me gustaría acceder a tu taller-galería, ¿dónde es, y qué temáticas se exponen allá? Quisiera me respondieras por qué los actores cubanos se insertan en coproducciones tan malas y con guiones tan deficientes.

—El espacio se llama Galería Taller Gorría, y es en San Isidro No. 214 entre Picota y Compostela, en la Habana Vieja.

#23 Jorge González

—Hola, Jorge, somos tocayos. Muchas felicidades por tu trabajo y empeño. Hace un tiempo pude ver un reportaje internacional sobre Cuba y decían en él que tú eres una de las personas con más dinero en el país. ¿Puedes decir algo al respecto?

—Lo único que te puedo decir es que no es cierto.

#24 Jorge González

—Jorge, ¿nos puedes comentar sobre los nombres de tus hijos, en especial el de Adán y Amén?

—Pensamos que todos empezaran con la letra A. El primero Anthuán, el segundo Andros, el tercero Adán y Amén el último.

#25 Jorge González 10-05-2016 10:41

—¿Cómo llevas eso de ser el actor cubano más internacional del cine actual?

—De cualquier forma, ser uno de los actores cubanos es siempre una responsabilidad y un compromiso.

#27 entunombre 10-05-2016 11:01

—Jorge, creo que todos agradecemos verte en las pantallas (o en vivo), pero me pregunto si existe algún papel el cual no aceptarías interpretar de ninguna manera.

—Uno trata de interpretar personajes interesantes, personajes que lo puedan motivar. No tengo prejuicios con ningún personaje, aunque si la historia es mala y no me gusta, no lo hago.

#29 Rafa_GA 10-05-2016 13:00

—Las películas donde trabaja Jorge Perugorría siempre son buenas. Esa es mi opinión y la de muchos. Tus actuaciones en *Fresa y chocolate*, *Roble de olor* y *Amor vertical* así lo corroboran. Una de tus actuaciones que más disfruté fue el personaje del ciego en la película *Lista de espera*. Ese fue un personaje cargado de matices humorísticos que cobró protagonismo en la medida que iba avanzando el filme. Tu interpretación fue excelente. Me gustaría saber tu opinión sobre el humor en el cine y si te gustaría hacer algún programa humorístico para la televisión. Éxitos en tu carrera.

—Una de las claves del éxito del cine cubano ha sido el humor. Ha sido un arma muy útil para llegar al espectador y decirle cosas muy inteligentes. Yo me siento incapaz de hacer un chiste en la calle o en alguna parte. No me siento con el talento de hacer un programa de humor para la televisión.

Perugorría responde EN VIDEO a los lectores de CubaSí
