

---

Estrenarán en Fábrica de Arte Cubano la obra Bolero de Ravel

13/04/2016



Las funciones, previstas para las nueve de la noche en la nave tres del centro cultural, contarán con las actuaciones de jóvenes bailarines cubanos procedentes del Instituto Superior de Arte y de las compañías Acosta Danza, Retazos y Danzabierta.

Con una duración de 17 minutos aproximadamente, la puesta representa la esencia árabe española en la que se inspira, una versión fiel a la original, comentó a la prensa Miguel Rubio.

Es una pieza emocionante en su interpretación, dijo Rubio, la intención es actualizar un clásico a través de la innovación utilizando el lenguaje escénico en toda su extensión e integrando lenguajes contemporáneos.

No queríamos que fuera una obra más, añadió, sino que intentamos extender, actualizar un clásico a nuestros días.

El director, además, calificó de muy buena la experiencia de trabajar con las nuevas generaciones de bailarines cubanos, pues ese fue otro de los propósitos de la puesta.

Compuesta por 70 músicos la Orquesta del Instituto Superior de Arte junto al Lyceum Mozartiano interpretará el Bolero, bajo la dirección del maestro José Antonio Méndez.

La obra Bolero de Ravel fue estrenada en la Ópera Garnier de París en 1928.

Aunque su autor consideraba la pieza como un simple estudio de orquestación, el Bolero esconde una gran originalidad, y en su versión de concierto ha llegado a ser una de las obras musicales más interpretadas en todo el mundo.

Con un movimiento orquestal inspirado en una danza española, el Bolero se caracteriza por un ritmo y un tempo invariables, con una melodía obsesiva repetida una y otra vez sin ninguna modificación salvo los efectos orquestales.

---