
Cimarrón, en Villa Clara 50 años después

26/03/2016



Esta nueva edición, salida bajo el sello de la editorial del patio Sed de Belleza, rinde homenaje a los 50 años de la aparición del volumen, que inaugurara el género de la novela testimonio.

Yandrey Lay, escritor y editor del título para la ocasión, expresó que Cimarrón reconstruye una historia hasta entonces desconocida, y analizó cómo dentro de su intertextualidad recorre varios puntos de la geografía villaclareña, región donde nació Esteban Montejo, protagonista del relato.

Para Yamil Díaz, profesor y periodista, todavía sigue en pie la frescura y contundencia de las palabras de Barnet y acotó que se asiste a una obra de la literatura cubana que constituye un fenómeno mundial, capaz de remover conceptos literarios ya establecidos.

Según el propio Barnet, con Biografía de un cimarrón rompió con lo estático, con el canon de lo que hasta su momento podía ser la novela.

El también Premio Nacional de Literatura en 1994 agradeció esta edición y los enaltecimientos que sobre ella se hicieron, y concluyó que jamás un elogio lo había emocionado tanto, pues los análisis no fueron ni fríos ni estructuralistas, sino que dieron con lo que siempre ha buscado en sus libros.

Miguel Barnet nació en La Habana el 28 de enero de 1940, actualmente funge como presidente de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) y de la Fundación Fernando Ortiz.

Otros de sus títulos son Gallego, Canción de Rachel, La vida real, Fátima y el Parque de la Fraternidad, por solo mencionar algunos.