

Película cubana Vestido de novia, en la carrera por los Goya

02/12/2015



La cinta dirigida por la realizadora Marilyn Solaya funciona muy bien a nivel de público, dijo a Prensa Latina García, quien en ese largometraje comparte el rol protagónico con la actriz cubana Laura de la Uz.

Inspirada en hechos reales, la cinta de 2014 narra una historia de amor marcada por el machismo, la incomprensión y la violencia de una sociedad completamente patriarcal.

Plataformas como los Premios Goya en España constituyen una vitrina de nuestra cinematografía, expresó García, al exponer que la nominación de la película ya es un reconocimiento para Solaya y el equipo de realización.

Al comentar sobre la trascendencia del largometraje, dijo que a su juicio lo más importante es que presentó al mundo una historia desconocida, cargada de emociones y sentimientos encontrados.

La noticia de que *Vestido de novia* representaría a Cuba en los Goya me hizo muy feliz, sin embargo, no entendí por qué se dejó desierta la candidatura de la isla a los Premios Oscar, afirmó García.

En ese sentido, agregó: «Yo creo que si tuviéramos una sola película, habría que mandarla; es lo que ha hecho el resto de los países, ya tengan mucha tradición en el cine o ninguna».

Este tipo de decisiones corrobora que la cinematografía cubana adolece de una estrategia bien pensada para mostrar nuestro cine a nivel internacional, comentó García.

Al respecto, precisó que hace pocos meses viajó con el actor cubano Héctor Medina a Estados Unidos, donde pudo constatar que varios cineastas, guionistas, críticos de arte e intérpretes, desconocen la realidad del séptimo arte en Cuba.



Película cubana Vestido de novia, en la carrera por los Goya Publicado en Cuba Si (http://cubasi.cu)

La lista de los finalistas a la edición 30 de los Premios Goya será publicada el 14 de diciembre, y los galardonados recibirán sus lauros durante una ceremonia prevista para el 6 de febrero del próximo año.

En entregas anteriores, las películas cubanas *La bella del Alhambra* (1989), *Fresa y chocolate* (1994), *La vida es silbar* (1999) y *Juan de los muertos* (2012), conquistaron premios en el prestigioso certamen.