Centro Wifredo Lam inaugura Follia Continua! 25 años de Galleria Continua

28/11/2015

El chino Ai Weiwei, el francés de origen argelino Kader Attia, los rusos Ilya y Emilia Kabakov, el italiano Michelangelo Pistoletto, entre otros, celebrarán el cuarto de siglo de fundada la galería privada, la cual se interesa, además, por compartir la cultura y que el arte no quede solo en las élites.

Varios de estos artistas regresan a La Habana luego de la Duodécima Bienal -organizada entre mayo y junio de este año- cuando presentaron la instalación Perímetro, y con ella el proyecto Arte Continua.

La muestra, que coincide con la XVIII Semana de la Cultura Italiana en Cuba, estuvo precedida por la apertura del nuevo espacio expositivo de Galleria Continua en el antiguo cine Águila de Oro de esta ciudad, con la exposición Anclados en el territorio, de talentosos artistas cubanos de la plástica asociados a la institución.

La exhibición por el nuevo aniversario de la galería revisa algunos temas ya explorados por los artistas, cuyas representaciones describen las relaciones entre las personas, su lugar en el mundo globalizado y también sus sueños desde diversas perspectivas.

El proyecto internacional de arte contemporáneo difundido por Galleria Continua se estableció en la localidad italiana de San Gimignano, en la canadiense Les Moulins, en Beijing, la capital china y ahora en La Habana, lo cual permite un acercamiento entre las cuatro ciudades asociado a los presupuestos del arte contemporáneo

recreados por artistas de todo el mundo.