

---

Abre hoy con primicias Festival Mozart-Habana 2015

16/10/2015



Según los organizadores del evento, la mayoría de sus composiciones de este tipo respondían a un encargo, pero no sucedió así con la anterior obra, llena de singularidades melódicas y armónicas.

El programa del recital también incluye el concierto en sol mayor para flauta y orquesta, el cual será interpretado por la Orquesta Sinfónica del Instituto Superior de Arte, adjunta al Lyceum Mozartiano de La Habana.

La soprano británico-alemana Claire Elizabeth Craig es una de las artistas foráneas invitadas y actuará junto a los cantantes líricos cubanos Bárbara LLanes (soprano) y Roger Quintana (tenor).

Además, la cubana Niurka González tocará la flauta y buena parte del trabajo vocal correrá a cargo de varias coros locales como el Exaudi y la Scholla Cantorum Coralina.

El interior de la Catedral de La Habana acogerá a los músicos, y de acuerdo con el director general del evento, Ulises Hernández, esta edificación colonial tiene una acústica privilegiada.

Del 16 al 24 de octubre, el Festival Mozart-Habana 2015 trae a las salas de concierto del centro histórico habanero prestigiosos exponentes como el clarinetista Florent Heau, el violinista Renaud Capuçon y el violista Gérard Caussé, provenientes de Francia.

Esta cita cierra el proyecto cultural La música clásica europea en el entorno social de La Habana Vieja, que logró llevar a comunidades capitalinas la obra de Mozart y otros grandes del mundo y Cuba.

Pero en lo adelante, busca constituirse como un festival anual donde los jóvenes también puedan proyectar sus obras, precisó Hernández. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) está considerado uno de los compositores más influyentes de la historia: su obra abarca todos los géneros de esa época e incluye más de 600 creaciones.

