Sean Penn demanda a Lee Daniels por difamación y reclama 10 millones dólares

23/09/2015



La demanda ha sido presentada en la Corte Suprema de Nueva York.

Según informa la edición digital de The Hollywood Reporter, las declaraciones de Daniels se produjeron en una reciente entrevista con esa publicación, en la que el realizador negro hablaba sobre Terrence Howard, actor de "Empire", envuelto en problemas legales con su exesposa, que le acusaba de malos tratos.

"Terrence no ha hecho nada diferente a lo que hicieron Marlon Brando o Sean Penn, y de repente es un maldito demonio", comentó Daniels, candidato al Óscar como mejor director por "Precious" (2009). "Eso es signo de los tiempos, de la raza, de dónde estamos ahora mismo en Estados Unidos", añadió.

Penn ha contratado a Matthew Rosengart, de la firma Greenberg Traurig, para llevar el caso en los tribunales.

En la demanda se explica que, "como resultado del estado de Sean Penn como figura pública, ha sido objeto durante años de ataques escandalosos, injuriosos e infundados".

"Pero, como cualquier otro ciudadano", continúa el texto, "tiene derecho a defenderse y no tolerará más los

comportamientos imprudentes y maliciosos de otros que pretenden exaltar sus figuras o sus proyectos a su costa".

En su defensa, el abogado de Penn explicó que Terrence Howard ha admitido públicamente que abusó físicamente de su exesposa y sostiene que las afirmaciones de Daniels son "atroces", especialmente porque parecen disculpar las acciones del actor.

Pero "lo más problemático" de sus declaraciones, según la demanda, es que "comparan erróneamente a Penn con Howard, ya que aunque ha tenido problemas con la ley, Penn nunca ha sido arrestado ni mucho menos condenado por violencia doméstica, tal y como pueden confirmar sus exmujeres, incluida Madonna".

"Empire", ambientada en el mundo de la música, ha sido uno de los grandes estrenos del año para la cadena FOX. Cuando el multimillonario patriarca Lucious Lyon (Howard) se entera de que tiene una enfermedad que amenaza su vida, se ve obligado a decidir cuál de sus tres hijos heredará la legendaria compañía Empire Entertainment.

Las reglas del juego cambian cuando su exmujer Cookie (Taraji P. Henson) sale de la cárcel, donde ha pasado sus últimos veinte años.