

11/07/2015



El premio EGREM 2015, destacado galardón que confiere la Empresa cubana de Grabaciones y Ediciones Musicales a figuras consagradas, le fue concedido este viernes al dominicano Johnny Ventura, durante su primera presentación en el capitalino teatro Karl Marx.

A ritmo de merengue el público habanero desocupó sus asientos para bailar con los principales temas de El Caballo Mayor, quien ratificó que estar en La Habana era un sueño hecho realidad.

Vengo con el corazón en la mano y trataré de partirlo en pedacitos para que cada uno de ustedes se quede con él, dijo Ventura a sus seguidores de la Isla.

Entre canciones -como Capullo y Sorullo (1986), coreadas por los asistentes-, la leyenda dominicana aseguró además, que venir a este país le permitió conocer a grandes músicos cubanos como Edesio Alejandro, productor de su nuevo disco.

Durante el concierto Tony Ávila, intérprete de El Timbirichi y La choza de Chacho y Chicha, señaló que era un honor compartir el nuevo álbum con el carismático artista de 75 años, quien por primera vez se lanza en una producción de boleros, sones y guarachas.

Asimismo, Ventura comentó que la idea de hacer un disco junto al compositor cubano surgió en su casa en República Dominicana, pues cuando conoció a Ávila recordó nuevamente sus travesuras de juventud.

En esta primera presentación en La Habana el destacado merenguero dominicano también compartió escenario con Elaín Morales, quien interpretó canciones de su álbum Mi paraíso.

Johnny Ventura también recibió el pasado jueves el Premio Internacional Miguel Matamoros, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, por sus aportes a la cultura musical de su país y por su identificación con la tradición



Johnny Ventura: Premio EGREM 2015 Publicado en Cuba Si (http://cubasi.cu)

sonora cubana.