

---

Johnny Ventura en Cuba: "Toco el cielo con las manos"

10/07/2015



"Esta es la música que me acompañó desde siempre" y "desde que llegué a Santiago de Cuba estoy tocando el cielo con las manos", dijo "El caballo mayor" como se le conoce a Ventura en el medio artístico, en declaraciones divulgadas este viernes por los medios locales.

Ventura (75 años), quien ganó un Grammy Latino en 2004 en la categoría de Mejor Album de Merengue y dos años después un Gammy a la Excelencia por su trayectoria musical, llegó el sábado a Santiago de Cuba (sureste de la isla), donde ofreció el domingo un concierto a teatro abarrotado, acompañado por la orquesta dominicana "La Gallera".

El intérprete de "Merengero hasta la tambora", "Patacón pisao" y "Capullo y Sorullo", ofrecerá otros dos recitales este viernes y el sábado en el teatro Karl Marx de La Habana, el mayor de la isla.

Considerado un renovador del merengue con su grupo Combo-Show en la década de los años 70 -ha grabado más de 100 discos-, Ventura destacó que "estar en Cuba y compartir con su pueblo y su cultura" era "un sueño cumplido", y expresó su admiración por Moré (1919-1963), el más importante cantante y músico de Cuba.

"Benny fue mi ídolo (...) pues además de admirar su talento, lo conocí a los 17 años, cuando visitó República Dominicana y compartió escena con la orquesta en la que me iniciaba", contó el merengero.

"Los cubanos me han llenado de vida. Nunca pensé que me quisieran tanto", dijo Ventura, subrayando que ese amor "se los quiero devolver con música, que es lo que yo sé hacer".

La Unión de Escritores y Artistas de Cuba entregó el jueves al músico dominicano el Premio Internacional Miguel Matamoros, en reconocimiento a "sus extraordinarios aportes a la promoción universal de la cultura musical de su país y a su entrañable identificación con la tradición sonora de Cuba".

---