Renuncia dibujante del Charlie Hebdo por presiones

19/05/2015

El dibujante del semanario frances Charlie Hebdo, Renald Luzier más conocido como Luz decidió renunciar a la revista debido a la presión del trabajo y la presión de los medios, así lo expresó en una entrevista realizada por el diario francés Liberation, donde dijo que su salida será en septiembre.

Luz fue uno de los pocos dibujantes que sobrevivieron al ataque terrorista por parte de la red Al Qaida. La masacre se registró el siete de enero día en el que fueron asesinadas 12 personas (dos policías y 10 trabajadores del medio).

Luz fue quien dibujó la primera portada del Charlie Hebdo después del ataque a la redacción del semanario. "Cada tirada era una tortura porque los demás ya no estaban allí". Pero luego de más de cuatro meses, el dibujante manifestó sentirse cansado de realizar caricaturas sobre Mahoma.

La presión del trabajo después del ataque y el escrutinio de los medios fueron las principales razones por las que justificó su decisión.