

25/03/2015



La VII edición del Festival de Rap Trackean2, dedicada a la celebración del X Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas, comienza mañana en la ciudad de Camagüey y se extiende hasta el 30 próximo, con el objetivo de promover y elevar la cultura Hip Hop en Cuba.

Durante el encuentro, además de los acostumbrados conciertos nocturnos, se desarrollarán conferencias, talleres y foros interactivos, respecto a los matices y las características del Rap cubano, y se realizarán presentaciones en centros educacionales como el Instituto Preuniversitario Álvaro Morell de esta urbe.

Yunielkis Naranjo, presidente de la Asociación Hermanos Saíz en el territorio, comentó que la cita es un espacio oportuno para el diálogo y la divulgación de los valores del género musical, a partir de que muchas personas consideran erróneamente que tiene muy poco que aportar a la cultura nacional.

Añadió Naranjo, que se debe entender que el Rap es una forma de canción protesta, la cual nace fundamentalmente en barrios pobres urbanos de Nueva York, pero en Cuba adquiere características singulares, debido a que se dirige hacia la crítica social.



En Camagüey Festival de Rap Trackean2

Publicado en Cuba Si (http://cubasi.cu)

Por otra parte, los participantes someterán a debate el papel de la Agencia Cubana del Rap, radicada en La Habana, en el desarrollo del movimiento Hip Hop en el país, y celebrarán las conocidas "Peleas de Gallos", momentos para la improvisación, el baile y la actuación de los artistas gráficos.

A esta edición del Festival de Rap Trackean2 asisten jóvenes creadores de La Habana, Artemisa, Matanzas, Villa Clara, Santiago de Cuba, Guantánamo y la provincia anfitriona, entre los cuales suman 15 proyectos musicales.