
Ballet Liza Alfonso triunfa en Canadá

20/03/2015



La obra, por primera vez en este territorio, se presentó en la sala Wilfrid-Pelletier del emblemático Place des Art de Montreal con capacidad para tres mil personas, en vísperas del Día de San Valentín.

Asimismo, según informó hoy en conferencia de prensa Liza Alfonso, directora artística y fundadora de la compañía, las funciones en la urbe de Markham estuvieron dedicadas a los venideros Juegos Panamericanos, a celebrarse este verano en Toronto.

Canadá es nuestra segunda casa, aseguró la también bailarina y coreógrafa, esta es la sexta ocasión que venimos y en cada espectáculo el público llenó los teatros, dejó infinitas muestras de admiración y cariño, pese a las bajas temperaturas.

Al unísono de la gira, una parte de la compañía permaneció en Cuba, donde participaron en diversos eventos como la Fiesta del Tambor Guillermo Barreto in Memoriam y la clausura de Pedagogía 2015 en el Palacio de las Convenciones de esta capital.

"Amiga" tuvo su premier en el Teatro Thalia de Hamburgo en Alemania en el año 2007, mientras que en Cuba ha estado en la escena del habanero teatro Karl Marx, así como también en los principales coliseos como Santiago de Cuba, Holguín y Cienfuegos.