
El joven pintor Alfredo Sosabravo

26/01/2015



Una de las primeras exposiciones a las que llevé a mi hija, aún no cumplía los dos años, fue la que se emplazó en el Centro Hispanoamericano de Cultura para celebrar el 80 cumpleaños del Maestro Alfredo Sosabravo.

El colorido, la vitalidad, la imagería de aquellas piezas mantuvo a mi pequeña niña como en un encantamiento. Este año el maestro arriba a los 85 y conversó brevemente con Cubasí durante la inauguración de la muestra colectiva «18 artistas cubanos de hoy», en el Memorial José Martí.

¿Cómo logra mantener una obra tan joven y fresca?

Debido a mi carácter optimista y a la buena salud, porque cuando uno ya no tiene la salud en buen estado no avanza tanto en la vida, pero cuando uno se siente bien todo va para adelante.

¿Sigue siendo ese trabajador incansable...?

Sí, yo trabajo todos los días, aunque sea un rato, días festivo incluso le dedico media hora, una hora pero tengo que hacer algo siempre, porque si no pienso que he perdido el día.

¿Algún proyecto, muestras personales?

Estoy preparando una exposición en Venecia, estoy trabajando en eso...

¿Y en Cuba?

Este mismo año con motivo de mi 85 aniversario el Museo Nacional me va a hacer una exposición, pero aún no está fijada la fecha, pero será antes de que concluya este 2015.

Salud, larga vida y mucho arte para Alfredo Sosabravo, que aún tiene tantas buenas imágenes que colorear y compartir...
