

---

Matt Dillon elogia el cine cubano en Festival de La Habana

12/12/2014



"Esta ciudad, que es tan cinematográfica, es como una lección de historia en cada esquina", declaró a la televisión cubana Dillon, quien llegó el miércoles a la isla para participar en el Festival.

Dillon reveló su admiración por el fallecido director cubano Tomás Gutiérrez Alea, "Titón", conocido internacionalmente por su filme "Fresa y Chocolate" (1994) y la polémica película "Memorias del subdesarrollo" (1968), sobre los primeros años de la revolución de Fidel Castro y las contradicciones sociales que generó su rumbo socialista.

"Aquí hay un cine increíble (...), hay muchos directores y películas interesantes", indicó Dillon, tras recordar que tuvo "el honor de conocer a Titón" cuando visitó la isla "en los años 90".

"Es uno de los grandes cineastas y me encanta su obra, sobre todo 'Memorias del subdesarrollo'", explicó Dillon, quien presentó su filme "City of Ghosts" en el Festival de La Habana de 2002, como parte de la muestra de cine independiente de Estados Unidos.

Destacó que aprovechará su nueva visita para "conocer más" sobre el cine de la isla y para trabajar en un documental sobre el músico cubano Francisco Fellove (1923-2013).

"Estoy centrado en la figura de Fellove, conocido como 'el gran Fellove', que junto a otros más conocidos, como Benny Moré (el 'Bárbaro del Ritmo'), Dámaso Pérez Padro (el 'Rey del Mambo') y José Antonio Méndez, tuvieron una vida musical allá" en México, agregó.

Fellove, uno de los iniciadores del movimiento musical cubano denominado 'Felling' junto a Méndez y César Portillo de la Luz, emigró en 1955 a México, donde vivió hasta su muerte. Compuso música para las principales intérpretes cubanas como Celia Cruz, Elena Burke y Olga Guillot.

"Ahora mismo estoy muy entregado a este documental, pero por supuesto que me interesan muchísimas historias", dijo Dillon, quien es también un empedernido fumador de puros y participó en 1998 en el Festival del Habano, la gran fiesta del "humo azul" que se organiza cada febrero en la isla.

En el Festival de Cine, que concluirá el domingo con la entrega de los premios Coral, también participa el actor y director puertorriqueño Benicio del Toro, quien contó que tenía "pasión por Cuba" desde niño.

---