
La Habana tiene 10 días de puro cine por delante

04/12/2014



El suceso cultural será oficialmente inaugurado esta noche en el teatro Karl Marx, donde Iván Giroud, director general de la cita, pronunciará el discurso de apertura, seguido por la proyección de la cinta argentina *Relatos Salvajes*, de Damián Szifrón.

Giroud recisó a la prensa que este año estarán en competencia 116 títulos -64 menos que la edición anterior-, de ellos 42 largos y 21 cortos de ficción, 30 documentales, 23 animados, 25 guiones inéditos y 11 carteles.

Para alegría de los seguidores de la cinematografía nacional, este año se elevó significativamente el número de obras cubanas en concurso, entre las que destacan cinco filmes: cuatro aspirantes al Coral en la categoría principal y uno en Ópera Prima.

A Gabriel García Márquez (1927-2014) estará dedicada esta versión 36 del Festival, al que el Gabo apoyó desde sus inicios y con el que se identificó en su labor por impulsar el desarrollo del séptimo arte en el continente.

Proyecciones de documentales relacionados con su vida y obra, paneles y presentaciones de libros será parte de este tributo, que se une al que en diversas partes del mundo le rindieron en el año de su fallecimiento.

Desde hoy será presentado el Jurado de esta edición, quienes comenzarán mañana cinco a evaluar los materiales, al mismo tiempo que el público comenzará a llenar los principales cines habaneros y algunas salas convertidas en sedes del evento.

Una buena nueva para los espectadores sería la puesta en marcha en el Charles Chaplin del primer proyector digital adquirido por Cuba y de otros dos en el Yara y el Multicine Infanta, lo que unido al mejoramiento del sistema de sonido de los cines, aumentará el disfrute de los miles de cinéfilos que se espera asistan a las exhibiciones.

