
Benicio del Toro relata su experiencia al personificar a Pablo Escobar

23/10/2014



El actor puertorriqueño Benicio del Toro, protagonista de la cinta *Paradise Lost* presentada este miércoles en el Festival Internacional de Cine de Roma, relató su experiencia al tomar el papel de Pablo Escobar y consideró que "es un personaje lleno de contradicciones, con dos caras".

"Al rodarla me di cuenta de que se trataba de un hombre con dos caras, que provocó un gran dolor en su país pero que también lo ayudó en gran medida", señaló Del Toro acerca de la figura de Escobar.

El filme relata un fragmento de la vida de quien fue el capo más buscado por las autoridades internacionales en los años 90. Del Toro aclaró que el proyecto no pretende ser un documental sobre Escobar, sino que el público sea testigo de su "triste historia".

"Al interpretar este papel fui consciente en todo momento de representar un personaje que desperdició su talento al elegir un camino equivocado y que causó un gran dolor a su alrededor", subrayó el actor boricua, al tiempo que acotó "es un personaje al que no se puede juzgar".

Andrea Di Stefano, el flamante director del largometraje explicó que es la historia de un joven canadiense que se enamora de la sobrina de Escobar y entra así en su círculo familiar. Los coprotagonistas son: Josh Hutcherson y la española Claudia Traisac.

Realmente se inspira en la historia de un joven boloñés que llegó a considerarse amigo del narcotraficante pero al que Escobar trató finalmente de asesinar. "Es un relato de un alma pura que, tras el encuentro con Escobar, comienza un descenso a los infiernos", puntualizó el director italiano.
