
Festival Ellas crean

13/10/2014



Teatro, cine, exposiciones, conferencias, así como una gran retrospectiva de cineastas cubanas de disímiles generaciones y tendencias, entre otras opciones, conforman la variada programación de este encuentro previsto hasta el 18 de octubre. Su propósito fundamental es visibilizar la obra de mujeres creadoras, sus potencialidades en diversas esferas sociales.

El Festival Ellas Crean se celebra en España desde el año 2005. Por segunda vez tendrá su edición en Cuba, organizada por la embajada de ese país en Cuba y el Ministerio de Cultura cubano.

Entre las propuestas de su programación sobresale la muestra «Ellas crean (Retrospectiva de cineastas cubanas)», organizada por la Cinemateca de Cuba y que permitirá apreciar más de 40 obras de ficción y animación de unas 35 realizadoras. El ciclo incluye obras de diversas generaciones y tendencias en la realización audiovisual de las mujeres detrás del lente, así como un homenaje a Sara Gómez en el aniversario 40 de su muerte en plena etapa creativa. Las proyecciones serán a las cinco de la tarde y ocho de la noche en el cine Riviera, hasta el domingo 19.

También se han programado varios talleres, entre ellos uno de restauración, impartido por la especialista española Johina García-Conchoso, en el Castillo de la Real Fuerza, desde el lunes 13 de octubre hasta el viernes 17 en las mañanas; otro sobre «Género y creación. Por una cultura no sexista», que trabajará desde el martes 14 al viernes 17 de octubre; y uno sobre repostería a cargo de la chef española Eva Arguiñano.

Por otra parte, entre los encuentros teóricos del Festival se encuentran las Jornadas sobre Arquitectura y Urbanismo con concepto de género, del 13 al 15 de octubre, con la participación de las especialistas españolas Anatxu Zabalbeascoa e Inés Sánchez, en la Casa del Conde San Esteban de Cañongo, ubicada en el centro histórico de La Habana Vieja.

La música también estará presente con propuestas como el concierto de Zule Guerra y Blues de La Habana, en la sala teatro del Edificio de Arte Cubano del Museo de Bellas Artes, el miércoles 15 de octubre, a las siete de la noche. Y de las artes escénicas se anuncia la presentación de dos monólogos: Remolino en las aguas, por Leidis Díaz, de Mephisto Teatro, el jueves 16 en el Centro Cultural Bertolt Brecht, a las siete de la noche, y Una rosa para Catalina Lasa, por Broselianda Hernández, en la Sala Adolfo Llauradó, el viernes 17, a la misma hora.

De las artes plásticas podrá apreciarse la exposición «Variaciones contempladas en silencio», que presenta el trabajo de cinco jóvenes autoras de las artes visuales en Cuba: Glenda León, Susana Pilar Delahante, Grethell Rasúa, Yaima Carrazana y Analía Amaya, en el Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes; así como la muestra fotográfica «F-MENINAS», de varias artistas cubanas del lente, en la Casa Víctor Hugo, ubicada en el centro histórico de La Habana Vieja, desde el martes 14.

Para la jornada de clausura del Festival Ellas crean, el sábado 18 de octubre, a las 8:30 de la noche, en el Teatro Mella, subirá a escena el reality show «Ellas crean», con Laura de la Uz y sus invitados.

