

---

Clausura del Timbalaye rendirá tributo a Benny Moré

22/08/2014



El IV Festival Internacional de la Rumba Timbalaye 2014 , cuya clausura tendrá lugar este 24 de agosto en Cienfuegos, rendirá tributo a los 95 años del natalicio del afamado músico cubano Benny Moré.

Santiago Hermes, coordinador principal del certamen en la provincia, explicó que entre las acciones principales se encuentra una visita al monumento del Bárbaro del Ritmo, ubicado en el paseo del Prado y devenido sitio vital para acciones culturales en la reconocida Perla del Sur.

Timbalaye hace distinción al Benny, además de sus tantas virtudes como icono de la música cubana, porque los comienzos del cantante cienfueguero estuvieron vinculados a los tambores y al toque de la makuta en el Casino de los Congos de Santa Isabel de las Lajas, pueblo natal.

Hermes añadió que la jornada abarca la presentación de comparsas, exposición colectiva de artes visuales y rumba, la confección de murales en la comunidad y la presentación del performance Ontología de color.

También mostrarán el programa Rumba Libre, en la calle Castillo entre Cid y Odonell, un espacio surgido este año para reverenciar al género, declarado patrimonio cultural de la nación desde 2012.

Según el programa oficial del evento Timbalaye, en Cienfuegos tendrá lugar la interpretación de Culto a los Orishas por la agrupación folclórica Obbá Kosó, del municipio de Palmira, la cual atesora 25 años en la conservación de las tradiciones locales yorubas.

Además toman parte en el festival los grupos folclóricos Obbinisa Aché, único de su tipo en el país integrado por mujeres, así como Tata Eros y su ganga, Ochareo y Rumba Lay.

Exactamente este 24 de agosto se conmemora el aniversario 95 del natalicio de Bartolomé Maximiliano Moré, quien puso muy en alto la música cubana con su peculiar manera de cantar.

---