En cines cubanos, primera película de ciencia ficción de producción nacional

21/08/2014



Omega 3, el segundo largometraje de Eduardo del Llano, llegará desde hoy a los cines de estreno de todo el país, luego de su premier este miércoles en el capitalino Charles Chaplin.

Anunciada como la primera película cubana de ciencia ficción, la cinta está inspirada en un cuento inédito del también guionista, donde este recrea una historia futurista sobre la división del mundo según la dieta de sus habitantes.

Estoy muy contento con el resultado, aseguró durante la proyección, al tiempo que felicitó a los miembros del equipo de realización y a los actores.

Esta tragicomedia de humor negra demandó un complejo trabajo de dirección de arte, fotografía y efectos especiales, a cargo de Rafael Zarza, José Riera y Jorge Céspedes respectivamente.

La acción de Omega 3 sucede en un futuro cercano, en el que las personas están divididas por sus hábitos alimentarios en vegetarianos, macrobióticos y ovolácteos (Vegs, Macs y Ollies), que son los que aparecen en pantalla, aunque hay también Cars, Frut y Fishis, que comen carne, frutas y pescado, dijo Del Llano a la AIN.

La tríada de protagonistas son Carlos Gonzalvo (El premio flaco, Vinci) y Dailenys Fuentes (Se vende) y Héctor Noas (La pared, La anunciación).

Carlos y Edith Massola, Manuel Romero, Omar Franco, Jazz Vilá, Yory Gómez y el propio director aparecen en pequeños papeles a lo largo del metraje.

Del Llano (Moscú, 1962) posee una prolífica carrera como escritor, realizador y guionista, siendo este último apartado donde ha recibido premios como en el Coral al Mejor Guión en el 34 Festival del Nuevo Cine Latinoamericano compartido con Daniel Díaz Torres, por La Película de Ana.