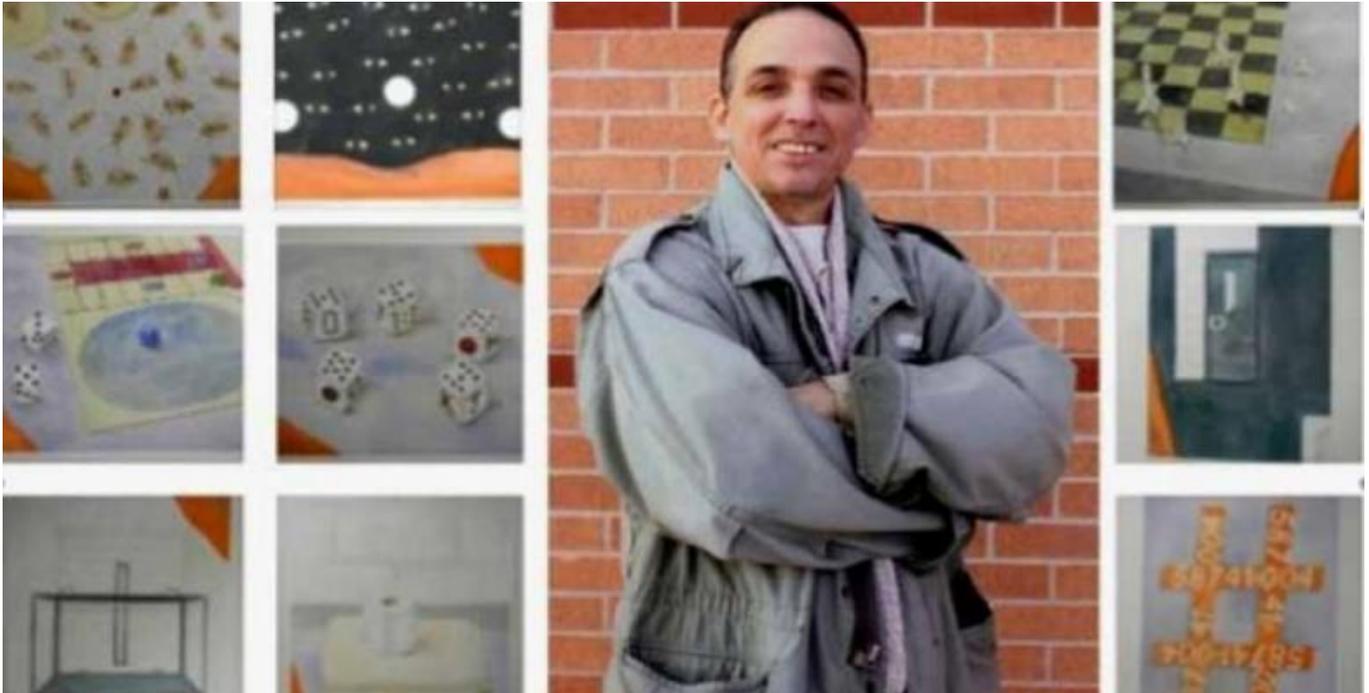

Cancelan por amenazas exposición de antiterrorista cubano en Miami

05/08/2014



De acuerdo con reporte del diario oficial de la mafia anticubana de esa ciudad, *El Nuevo Herald*, una empleada de Sweat Records que pidió no ser identificada dijo que empezaron a recibir llamadas de quejas la semana pasada, una vez que se hizo público que allí se organizaría la exhibición de Guerrero.

“La cancelación del evento se dio luego de que empezamos a recibir llamadas de protestas contra la exhibición, y en realidad nosotros no tenemos ninguna afiliación con Guerrero”.

“Ahí nos dimos cuenta de que había un conflicto, y en realidad nosotros no tenemos nada que ver”.

La exposición titulada Yo me muero como viví, que ya ha sido exhibida en otras ciudades de Estados Unidos, será trasladada hacia otro sitio que aún no ha sido dado a conocer.

Según declaró Max Lesnik, directivo de la Alianza Martiana, patrocinadora de la exposición del héroe cubano que lleva más de 15 años preso en EE.UU. por infiltrarse entre los grupos terroristas anticubanos de esa ciudad:

“Tengo entendido que ya se ha encontrado un nuevo lugar, pero no sé si la estrategia sea no publicitar ese nuevo lugar hasta última hora. Quizás sea dado a conocer por comunicación directa a personas interesadas en el arte y el derecho a la expresión. Yo estoy invitado a hablar ese día y lo voy a hacer”.

Por su parte, la vocera de la mafia de Miami, Ninoska Pérez, calificó la exhibición como una provocación al exilio cubano en Miami:

“¡Esa exhibición es una provocación! Esta gente quiere hacer creer que nuestra comunidad ha cambiado y que no hay indignación ante una provocación como esta”, dijo Pérez.

Las palabras de Ninoska demuestran que Miami sigue siendo la misma ciudad intolerante de siempre. En ocasiones anteriores dos vallas publicitarias, reclamando la libertad de los Cinco antiterroristas cubanos a los que pertenece Guerrero, fueron retiradas del paisaje ciudadano por las amenazas de la derecha fascista.

Miami ha cancelado además conciertos y en innumerables ocasiones ha realizado mítines de repudio contra artistas de la Isla que han tomado parte del llamado intercambio cultural entre Cuba y EE.UU.

