Un regalo de Tony

25/05/2014

Se trata de 32 pinturas al pastel en las que refleja las flores nacionales de los países de América, y que se ha agrupado en la exposición Nacen entre espinas flores, la cual ya puede ser visitada por el público.

En misiva dirigida a los trabajadores del museo, Tony señala:

Al tiempo que hacia mis trazos pensaba en nuestros pueblos de América, en los avances logrados por la integración para buscar soluciones a los urgentes problemas que tiene cada nación y para construir una solidaridad y una paz verdaderas en nuestra región y con el mundo. Nuestro Apóstol sentencio: La América ha de promover todo lo que acerque a los pueblos, y de abominar todo lo que los aparte.

Para realizar los dibujos de las especies florales, reflejadas con total veracidad científica, Guerrero contó con la colaboración de especialistas del museo así como Bill Hackwell y Alicia Jrapko. En esta labor empleó poco más de dos meses de intenso trabajo.

“No pocos reclusos que me miraban realizar el trabajo me preguntaban: Y esas flores para qué son? Les respondía, escuetamente: Son para un Museo en Cuba. Y la mayoría no podía guardar su curiosidad por inquirirme: Y cuanto te pagan por hacer eso? Y simplemente les decía: Nada, cooperar con el Museo es para mi gran honor.”, señaló.

En la citada carta Antonio Guerrero expone estar seguro que “estas flores serán una hermosa arma en la batalla por llevarnos de regreso a casa”. “No puedo ocultar que siento una gran satisfacción por haber cumplido esta "tareíta" y aquí estoy a su disposición para cualquier otra iniciativa en la que pueda brindar mi aporte.”

Desde el año 2006 Guerrero Rodríguez ha realizado 111 acuarelas que reproducen 21 aves endémicas de Cuba, 22 guacamayos de América, 43 aves nacionales de América y 25 mariposas endémicas cubanas, todas forman parte de tres exposiciones del museo nombradas por él: Alas de libertad, Alas de libertad y Cubanía en mariposas, y que han sido llevadas al universo de la Filatelia.