
Músicos japoneses y cubanos ofrecen concierto en La Habana

24/02/2014



Con un teatro Mella repleto, la calidad y excelencia de los artistas de los dos países se impuso, tanto cuando tocaron solos o se unieron en perfecta armonía para interpretar Lamento de tomeguín, de Álvarez, en una presentación parte de la XXIII Feria Internacional del Libro, Cuba 2014.

Otro momento especial ocurrió al cierre del espectáculo, cuando las dos agrupaciones convergieron para interpretar Vivir mi vida, de Marc Anthony y se estableció un duelo artístico entre Yutaka Oyama en el Tsugaru Shamisen –instrumento de tres cuerdas- y el diestro Rolando Luna en los teclados.

También recibieron cerradas ovaciones Takuya Kato, en el Wadaiko –tambor japonés- y Adel González en las tumbadoras, mientras la flautista Yoshimi Tsujimoto encantó al público con la dulzura, intensidad y variedad de sonidos que saca de un instrumento fabricado con un simple trozo de caña de bambú.

Los jóvenes instrumentistas japoneses manifestaron que es un sueño hecho realidad la posibilidad de actuar en Cuba, cuya música es admirada en todo el mundo, e hicieron gala de maestría con un repertorio que incluyó música tradicional y contemporánea y una versión de Libertando, del famoso compositor argentino Astor Piazzolla.