

Filme sobre Mandela creó 12 mil empleos en Sudáfrica

---

22/12/2013



El Departamento de Comercio e Industria de Sudáfrica (DCI) confirmó hoy que el filme Mandela: Un largo camino hacia la libertad generó más de 12 mil puestos de trabajo en este país durante su producción.

Las estadísticas, corroboradas además por el Fondo Nacional de Capacitación (FNC), indican que las primeras operaciones empresariales relacionadas con la cinta biográfica sobre Nelson Mandela crearon 11 mil 721 posiciones laborales en la nación austral.

Terminado el periodo de post-producción y una vez conciliadas las cifras conclusivas de empleos a tiempo completo o temporales podemos informar que el número ascendió a más de 12 mil puestos de trabajo, precisaron las fuentes.

No quiere decir que nuestras entidades aseguren que todos los trabajos eran permanentes. La producción de una película normalmente es de naturaleza transitoria y de duración determinada, apuntaron los organismos.

Voceros del DCI comentaron que la financiación del film estuvo en línea con la programa del gobierno para reactivar el sector cinematográfico como un acápite clave en el crecimiento de la economía nacional, afectada por

una tasa de desempleo superior a 20 por ciento.

El filme está basado en la autobiografía del recién fallecido expresidente de Sudáfrica e icono antirracista mundial. Obtuvo este año premios en el Festival Filmfest de Estados Unidos, tres nominaciones al Globo de Oro, y dos reconocimientos en el London Critics Circle.

Long Walk to Freedom fue estrenado el 28 de noviembre último en el circuito cinematográfico nacional con amplia expectación y multitudinario respaldo del público sudafricano.

La película es un documento visual extremadamente emocional y en ella emerge el amor que mantuvo unida a nuestra familia por años, describió una de las hijas del Premio Nobel de la Paz de 1993, Zindzi Mandela.

Los actores británicos Idris Elba y Naomie Harris, con los papeles protagónicos, fueron dirigidos por el realizador también de Reino Unido Justin Chadwick, en una producción administrada por el sudafricano Anant Singh y guión de William Nicholson (Gladiador).

Con casi tres horas de duración, Long Walk to Freedom cuenta la infancia de Mandela en Qunu, Eastern Cape, sus relaciones sentimentales con Winnie Madikizela, las luchas contra el régimen del apartheid y luego su tiempo en la prisión de Robben Island.

---