
Cortometraje cubano gana premio en festival Viña del Mar

27/11/2013



Producido por Saana Rantilla y la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, Cuba, el corto trata sobre la realización de los sueños, la entrega y el sacrificio.

Junto con Oslo fue distinguido especialmente el cortometraje El paquete, del brasileño Rafael Aidar.

Por su parte El Gran Circo de Timoteo, de la chilena Lorena Giachino, obtuvo el Premio del Público y Mención Honrosa del Jurado de Largometraje.

En la categoría de mejor largometraje latinoamericano fue premiado Jaula de Oro, del director mexicano Diego Quemada-Díez; mientras que la venezolana Mariana Rondón fue galardonada como mejor director por Pelo Malo.

Ambas cintas concursan en el XXXV Festival Internacional del Nuevo Cine latinoamericano a celebrarse aquí del 5 al 15 de diciembre próximo.

El evento cinematográfico cubano, la cita anual más importante de los cineastas de la región, reconoce y difunde las obras que contribuyen al enriquecimiento de la identidad cultural latinoamericana y caribeña.
